

Landesmusikschule Kitzbüchel und Umgebung

Anschrift: Traunsteinerweg 15
6370 Kitzbühel

Leitung: Mag. Peter Gasteiger

Telefon: 05356 / 64456

Sekretariat: Katharina Frandl

E-Mail: kitzbuehel@lms.tsn.at

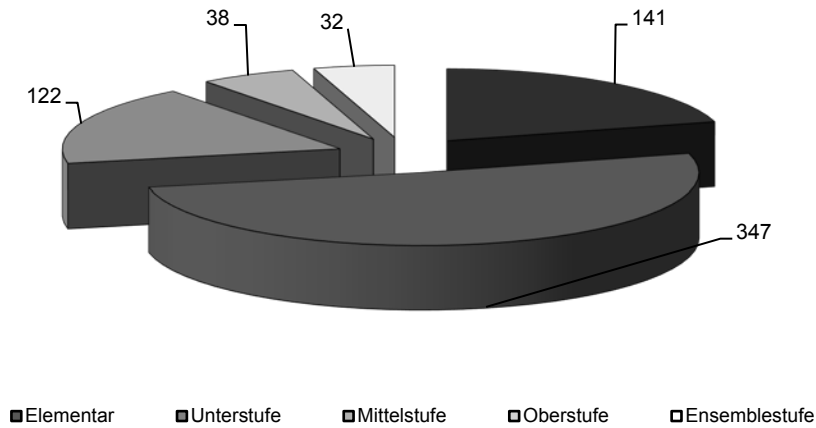
Internet: www.musikschulen.at/kitzbuehel



| | Hauptfächer | EU25 | EU40 | EU50 | EU60 | Einzel Gesamt | GU2 MU2 | GU3 MU3 | MU4 | Gruppe Gesamt | S S1 | Sonstige | Gesamt Schüler |
|---------------------------|-----------------------|------------|-----------|----------|------------|------------------|------------|------------|------------|------------------|-----------|------------|-------------------|
| | Elementare Musikpäd. | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 46 | 46 |
| | | | | | | 0 | | | | 0 | | 46 | 46 |
| Holz | Blockflöte | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 | 27* | 6 | 0 | 33 | 4 | 0 | 39 |
| | Querflöte | 2 | 9 | 1 | 0 | 12 | 12 | 3 | 0 | 15 | 0 | 0 | 27 |
| | Oboe | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Fagott | 0 | 0 | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 |
| | Klarinette | 2 | 13 | 7 | 1 | 23 | 14 | 3 | 0 | 17 | 0 | 0 | 40 |
| | Saxophon | 0 | 9 | 3 | 0 | 12 | 4 | 0 | 0 | 4 | 1 | 0 | 17 |
| | | | | | 53 | | | | 69 | | 0 | 127 | |
| Blech | Trompete | 3 | 8 | 1 | 0 | 12 | 3* | 0 | 0 | 3 | 0 | 0 | 15 |
| | Flügelhorn | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 | 1* | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 3 |
| | Waldhorn | 1 | 5 | 3 | 0 | 9 | 4 | 0 | 0 | 4 | 0 | 0 | 13 |
| | Posaune | 0 | 3 | 0 | 1 | 4 | 2 | 3 | 0 | 5 | 0 | 0 | 9 |
| | Tenorhorn | 0 | 6 | 0 | 0 | 6 | 1* | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 7 |
| | Tuba | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 | 1* | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 3 |
| | | | | | 35 | | | | 15 | | 0 | 50 | |
| Tasten | Klavier | 9 | 9 | 2 | 1 | 21 | 88 | 9 | 0 | 97 | 0 | 0 | 118 |
| | Cembalo | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Akkordeon | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 8 | 0 | 0 | 8 | 0 | 0 | 8 |
| | Orgel | 0 | 3 | 0 | 0 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 |
| | steir. Harmonika | 8 | 11 | 1 | 0 | 20 | 18 | 0 | 0 | 18 | 2 | 0 | 40 |
| | | | | | 44 | | | | 123 | | 0 | 169 | |
| Streicher | Violine | 2 | 5 | 0 | 0 | 7 | 8 | 3 | 0 | 11 | 0 | 0 | 18 |
| | Viola | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Violoncello | 0 | 5 | 2 | 0 | 7 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 7 |
| | Kontrabass | 0 | 4 | 2 | 0 | 6 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 6 |
| | | | | | 20 | | | | 11 | | 0 | 31 | |
| Saiten | E-Bass | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 |
| | E-Gitarre | 0 | 2 | 0 | 0 | 2 | 1* | 3 | 0 | 4 | 0 | 0 | 6 |
| | Gitarre | 4 | 13 | 2 | 0 | 19 | 73* | 24 | 0 | 97 | 2 | 0 | 118 |
| | Hackbrett | 4 | 1 | 1 | 0 | 6 | 17* | 3 | 0 | 20 | 0 | 0 | 26 |
| | Harfe | 2 | 5 | 2 | 0 | 9 | 10 | 0 | 0 | 10 | 0 | 0 | 19 |
| | Zither | 1 | 3 | 0 | 0 | 4 | 3* | 0 | 0 | 3 | 0 | 0 | 7 |
| | | | | | 40 | | | | 136 | | 0 | 178 | |
| Gesang | Vokalensemble - Chor | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 15 | 0 | 15 |
| | Erwachsenenstimme | 0 | 5 | 1 | 0 | 6 | 8 | 0 | 0 | 8 | 0 | 0 | 14 |
| | Jazz Pop Rock | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| | Kinder und Jugendst. | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 6 | 0 | 0 | 6 | 0 | 0 | 7 |
| | | | | | 8 | | | | 14 | | 0 | 37 | |
| Sonstige | Schlagwerk | 3 | 10 | 2 | 0 | 15 | 20 | 0 | 0 | 20 | 0 | 0 | 35 |
| | Bewegung & Tanz | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | elektr. Tasteninstr. | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Bläserklasse | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Ensembleleitung | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Ensembles als HF | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1* | 0 | 0 | 1 | 6 | 0 | 7 |
| | Workshop | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Sonstige Hauptfächer | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Ergänzungsfach als HF | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | | | | | 15 | | | | 21 | | 0 | 42 | |
| Gesamt-Hauptfächer | 45 | 133 | 34 | 3 | 215 | 332 | 57 | 0 | 389 | 30 | 46 | 680 | |

* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

Leistungsstufen



| Leistungsstufen (Fächerzahl) | |
|------------------------------|------------|
| Leistungsstufe | Anzahl |
| Elementar | 141 |
| Unterstufe | 347 |
| Mittelstufe | 122 |
| Oberstufe | 38 |
| Ensemblestufe | 32 |
| Gesamt | 680 |

| Ergänzungsfächer (Fächerzahl) | |
|--------------------------------|------------|
| Musikkunde | 74 |
| Ensembles | 88 |
| Blasorchester | 14 |
| Streicherchester | 0 |
| (Schüler-)Chor | 26 |
| Sonstige Ergänzungsfächer | 24 |
| Gesamt Ergänzungsfächer | 226 |

| Wettbewerbe (Schülerzahl) | |
|----------------------------------|------------|
| Bezeichnung | Teilnehmer |
| prima la musica Landeswettbewerb | 18 |
| prima la musica Bundeswettbewerb | 7 |
| sonstige Wettbewerbe | 1 |

| Alter (Schülerzahl) | | | |
|---------------------|----------|----------|-------|
| | männlich | weiblich | Summe |
| bis 5 | 16 | 15 | 31 |
| 6 bis 10 | 63 | 144 | 207 |
| 11 bis 15 | 78 | 125 | 203 |
| 16 bis 24 | 34 | 48 | 82 |
| über 24 | 45 | 68 | 113 |

| Übertrittsprüfungen (Fächerzahl) | | | | | | | | | |
|----------------------------------|--------|--------|------------|--------|------------------|--------|--------|------------|--------|
| Hauptfach | U in M | M in O | Ab-schluss | Gesamt | Hauptfach | U in M | M in O | Ab-schluss | Gesamt |
| Akkordeon | 1 | 0 | 0 | 1 | Kontrabass | 0 | 1 | 0 | 1 |
| E-Bass | 1 | 0 | 0 | 1 | Posaune | 0 | 1 | 0 | 1 |
| E-Gitarre | 1 | 0 | 0 | 1 | Querflöte | 4 | 1 | 0 | 5 |
| Erwachsenenstimme | 3 | 2 | 0 | 5 | Saxophon | 4 | 1 | 0 | 5 |
| Fagott | 0 | 1 | 0 | 1 | Schlagwerk | 5 | 1 | 0 | 6 |
| Gitarre | 6 | 4 | 0 | 10 | steir. Harmonika | 2 | 2 | 0 | 4 |
| Hackbrett | 3 | 0 | 1 | 4 | Tenorhorn | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Harfe | 1 | 2 | 0 | 3 | Violine | 2 | 0 | 0 | 2 |
| Jazz Pop Rock | 1 | 0 | 0 | 1 | Violoncello | 0 | 3 | 0 | 3 |
| Klarinette | 4 | 4 | 1 | 9 | Waldhorn | 0 | 2 | 0 | 2 |
| Klavier | 7 | 1 | 0 | 8 | | | | | |

| | | | | |
|--------------|-----------|-----------|----------|-----------|
| Summe | 45 | 26 | 2 | 73 |
|--------------|-----------|-----------|----------|-----------|

Veranstaltungen

| | | | |
|----------------------|----|---|---|
| Interne Vorspiele | 41 | Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte) | 8 |
| Prüfungskonzerte | 1 | Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen | 3 |
| Auftritte in Kirchen | 4 | sonst. Konzerte/Auftritte | 3 |

Kommentar

Im Schuljahr 2016/2017 wurden an der Landesmusikschule Kitzbühel und Umgebung 681 HauptfachschülerInnen am Standort Kitzbühel, in der Expositur Kirchberg mit neuer Expositurleiterin Daniela Schablitzky und in den dislozierten Klassen in Jochberg, Reith und Aschau von 27 Lehrkräften unterrichtet. Der Fächerspiegel beinhaltet elementare Musikerziehung, Holz-, Blech-, Schlag-, Tasten- und Streichinstrumente, Vokalfächer, Zupfinstrumente und Volksmusik sowie elektronische Musik, und sonstige Fächer wie Musikkunde, Bodypercussion und alle Arten von Ensemblesmusizieren. Das beliebteste Fach war Klavier mit 121 Schülerinnen und Schülern, gefolgt von Gitarre mit 116 Anmeldungen und der Bereich der Musikalischen Früherziehung mit 46 Kindern im Alter zwischen 3 und 6 Jahren.

Nach unserem Einzug im Herbst 2014 und dem ersten Jahr im wunderschönen neuen Gebäude der Landesmusikschule, konnte in Zusammenarbeit mit der Stadtgemeinde Kitzbühel und drei Sponsoren ein standesgemäßes Foyer verwirklicht werden. Diese kleine „Wohlfühloase“ dient nun als Aufenthalts- und Wartebereich für Schülerinnen und Schüler, Lehrpersonen und Eltern.

Am 29. Juni 2016 hat der Tiroler Landtag einstimmig das Musiklehrpersonen Dienstrechtsgesetz beschlossen und somit ein klares Bekenntnis zur Tiroler Musikausbildung auf allen Ebenen abgegeben. Seit 1. September 2016 gilt nun für alle Tiroler Landesmusikschulen sowie für das Tiroler Landeskonservatorium das neue Dienstrecht. Durch ein gesetzlich geregeltes und modernes Dienstrecht entsteht Rechtssicherheit für alle Musiklehrpersonen. Unsere qualifizierten Lehrkräfte erhalten durch diese enorme Aufwertung ihren verdienten Stellenwert im Bildungsbereich.

MSL Mag. Peter Gasteiger