

Landesmusikschule Kitzbühel und Umgebung

Anschrift: Traunsteinerweg 15
6370 Kitzbühel

Leitung: Mag. Peter Gasteiger

Telefon: 05356 / 64456

Sekretariat: Katharina Frandl

E-Mail: kitzbuehel@lms.tsn.at

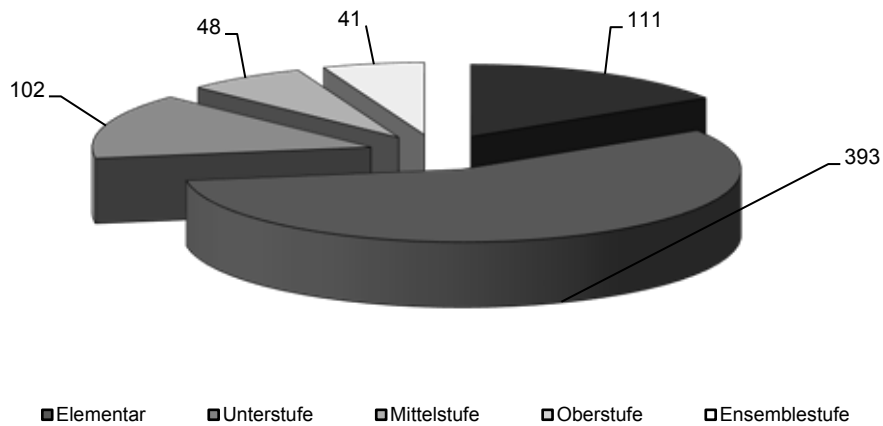
Internet: www.musikschulen.at/kitzbuehel



	Hauptfächer	EU25	EU40	EU50	EU60	Einzel Gesamt	GU2 MU2	GU3 MU3	MU4	Gruppe Gesamt	S S1	Sonstige	Gesamt Schüler
	Elementare Musikpäd.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	53	53
						0				0		53	53
Holz	Blockflöte	4	0	0	0	4	12	3	0	15	5	0	24
	Querflöte	3	6	2	0	11	12	3	0	15	0	0	26
	Oboe	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Fagott	0	0	3	0	3	0	0	0	0	0	0	3
	Klarinette	1	12	8	0	21	14	0	0	14	0	0	35
	Saxophon	2	8	2	0	12	4	0	0	4	1	0	17
					51				48		0	105	
Blech	Trompete	1	5	3	0	9	7*	0	0	7	0	0	16
	Flügelhorn	0	0	1	0	1	1*	0	0	1	0	0	2
	Waldhorn	3	5	0	0	8	6	0	0	6	0	0	14
	Posaune	0	8	1	0	9	0	0	0	0	0	0	9
	Tenorhorn	1	3	0	0	4	1*	0	0	1	0	0	5
	Tuba	0	2	0	0	2	1*	0	0	1	0	0	3
					33				16		0	49	
Tasten	Klavier	8	2	6	0	16	79*	6	0	85	0	0	101
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	2	0	0	0	2	6	0	0	6	0	0	8
	Orgel	1	0	1	0	2	3*	0	0	3	0	0	5
	steir. Harmonika	3	11	3	0	17	14	3	0	17	3	0	37
					37				111		0	151	
Streicher	Violine	1	10	1	0	12	2	0	0	2	0	0	14
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	3	5	0	0	8	6	0	0	6	0	0	14
	Kontrabass	0	8	5	0	13	0	0	0	0	0	0	13
					33				8		0	41	
Saiten	E-Bass	2	0	0	0	2	2	0	0	2	0	0	4
	E-Gitarre	0	1	0	0	1	7*	0	0	7	0	0	8
	Gitarre	10	17	3	0	30	61*	12	0	73	6	0	109
	Hackbrett	10	1	0	0	11	11*	0	0	11	0	0	22
	Harfe	2	7	1	0	10	9*	3	0	12	0	0	22
	Zither	0	4	0	0	4	2	0	0	2	0	0	6
					58				107		0	171	
Gesang	Vokalensemble - Chor	0	0	0	0	0	0	0	0	0	12	0	12
	Erwachsenenstimme	1	5	1	0	7	6	0	0	6	0	0	13
	Jazz Pop Rock	0	0	1	0	1	2	0	0	2	0	0	3
	Kinder und Jugendst.	2	0	0	0	2	6	0	0	6	0	0	8
					10				14		0	36	
Sonstige	Schlagwerk	3	10	4	0	17	20	0	0	20	0	0	37
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	38	38
	elektr. Tasteninstr.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Bläserklasse	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	14	0	14
	Workshop	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
					17				20		38	89	
Gesamt-Hauptfächer	63	130	46	0	239	294	30	0	324	41	91	695	

* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

Leistungstufen



Leistungstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	111
Unterstufe	393
Mittelstufe	102
Oberstufe	48
Ensemblestufe	41
Gesamt	695

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	63
Ensembles	122
Blasorchester	12
Streicherorchester	0
(Schüler-)Chor	11
Sonstige Ergänzungsfächer	29
Gesamt Ergänzungsfächer	237

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	19
prima la musica Bundeswettbewerb	10
sonstige Wettbewerbe	19

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
bis 5	17	21	38
6 bis 10	66	135	201
11 bis 15	61	119	180
16 bis 24	26	44	70
über 24	42	88	130

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt	Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Gitarre	12	1	0	13	Saxophon	2	1	0	3
Hackbrett	0	1	0	1	Schlagwerk	2	3	0	5
Harfe	1	0	0	1	steir. Harmonika	5	0	0	5
Klarinette	2	0	0	2	Tenorhorn	2	1	0	3
Klavier	6	3	0	9	Trompete	2	0	0	2
Posaune	2	0	0	2	Violine	1	0	0	1
Querflöte	2	0	0	2	Waldhorn	2	0	0	2
Summe	41	10	0	51					

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	39	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	11
Prüfungskonzerte	4	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	12
Auftritte in Kirchen	4	sonst. Konzerte/Auftritte	1

Kommentar

Wie wichtig eine musizierende Jugend für unsere Gesellschaft ist, merken wir bei den vielen Konzertveranstaltungen der Landesmusikschule Kitzbühel und Umgebung in unterschiedlichen Besetzungen das ganze Jahr über. Jeder ist bemüht dem Musikinstrument bzw. der Stimme die schönsten Töne zu entlocken und wendet für diesen Moment viel Zeit des Übens auf. Natürlich fordert dies auch das Talent, wobei Schülerinnen und Schüler auch durch Fleiß sehr große Fortschritte machen können.

Viel Arbeit und Eifer ist auch notwendig um bei einem Wettbewerb dabei sein zu können. Dass das „Nur dabei sein“ für die meisten nicht reicht, spüren wir beim Ehrgeiz der Teilnehmerinnen und Teilnehmer. Das Thema Wettbewerb ist ein Bereich der geteilte Meinungen hervorruft. Auf der einen Seite ist die Motivation für die Vorbereitung sehr hoch, wenn man an den möglichen Erfolg und die zusätzliche Leistungssteigerung denkt. Auf der anderen Seite ist aber Vorsicht geboten die Teilnehmerinnen und Teilnehmer nicht zu demotivieren oder zu überfordern.

Speziell da, ist die professionelle Vorbereitung zum musikalischen „Wettstreit“ durch unsere Lehrpersonen enorm gefragt. Zu trainieren, die jeweiligen Leistungen zu einem punktgenauen Moment abrufen zu können ist genauso wertvoll, wie die mentale Vorbereitung.

Die Beteiligung bei den Bezirks-, Landes- und Bundeswettbewerben spannt mittlerweile einen sehr erfolgreichen Bogen von „prima la musica“, „Musik in kleinen Gruppen“, „Alpenländischer Volksmusikwettbewerb“, Bandwettbewerb „Podium jazz.pop.rock“, Internationaler Wettbewerb für Zither bis hin zu diversen Harmonikawettbewerben.

Mein Dank gilt allen Schülerinnen und Schüler und deren Eltern für die Bereitschaft der Teilnahme und die Unterstützung. Sowie unseren Lehrpersonen für die vielen zusätzlichen Stunden der Vorbereitung. Es erfüllt mich mit Freude und Stolz, zu den führenden Schulen in Tirol zu gehören und mit diesen Leistungen und Erfolgen die Schülerinnen und Schüler für die „Musik“ zu begeistern.

Direktor Mag. Peter Gasteiger