

Landesmusikschule **Lienzer Talboden**

Anschrift: Messinggasse 24
9900 Lienz

Leitung: Johann Pircher

Telefon: 04852 / 62864

Sekretariat: Elfriede Brunner

E-Mail: lienz@lms.tsn.at

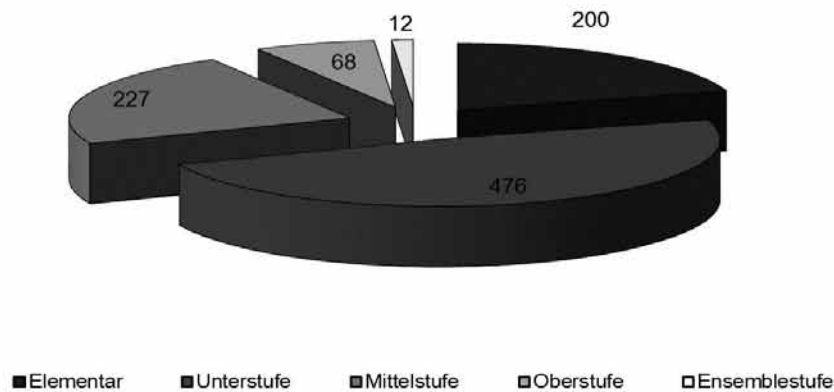
Internet: www.musikschulen.at/lienz



	Hauptfächer	E1	E2	Einzel	G2/M2	G3/M3	Gruppen	Ens. / K./M4	Gesamt SchülerInnen
Elem.	Kindersingen	0	0	0	3*	0	3	0	3
	Elementare Musikpäd. - MFE	0	0	0	62	0	62	65	127
	Elementare Musikpäd. - MGA	0	0	0	0	0	0	0	0
				0			65		130
Holz	Blockflöte	0	8	8	7*	2*	9	0	17
	Alt-, Tenor-, Baßblockflöte	0	0	0	0	0	0	0	0
	Querflöte	5	14	19	34	3	37	0	56
	Oboe	1	3	4	1*	0	1	0	5
	Fagott	1	0	1	0	0	0	0	1
	Klarinette	11	10	21	31*	6	37	0	58
	Saxophon	3	23	26	18	3	21	3	50
				79			105		187
Blech	Trompete	1	12	13	26	0	26	0	39
	Flügelhorn	1	5	6	17*	0	17	0	23
	Waldhorn	7	4	11	6	0	6	0	17
	Posaune	4	3	7	10	0	10	0	17
	Tenorhorn	5	7	12	5*	0	5	0	17
	Tuba	1	3	4	0	0	0	0	4
				53			64		117
Tasten	Klavier	15	29	44	81*	0	81	0	125
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	0	8	8	4	0	4	0	12
	Orgel	2	2	4	2	0	2	0	6
	steir. Harmonika	0	17	17	14	3	17	0	34
				73			104		177
Streicher	Violine	7	7	14	24	5*	29	0	43
	Viola	1	0	1	1*	0	1	0	2
	Violoncello	1	7	8	3*	0	3	0	11
	Kontrabass	3	2	5	0	0	0	0	5
				28			33		61
Saiten	E-Bass	0	1	1	1*	0	1	0	2
	E-Gitarre	0	1	1	13*	0	13	0	14
	Gitarre	1	26	27	70	3	73	0	100
	Hackbrett	1	7	8	8	1*	9	0	17
	Harfe	0	2	2	6	0	6	0	8
	Zither	2	5	7	1*	0	1	0	8
				46			103		149
Ges.	Gesang & Stimme - Solo	0	11	11	5*	0	5	0	16
	Gesang & Stimme - Stimmbildung	0	13	13	16	0	16	0	29
				24			21		45
Sonstige	Schlagwerk	0	13	13	52	0	52	0	65
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0
	elektr. Tasteninstrumente	0	18	18	20	0	20	0	38
	Coaching	0	0	0	0	0	0	1	1
	Ensembleleitung / Dirigieren	0	0	0	0	0	0	8	8
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	4	4
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	1*	0	1	0	1
				31			73		117
Gesamt-Hauptfächer		73	261	334	542	26	568	81	983

* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	200
Unterstufe	476
Mittelstufe	227
Oberstufe	68
Ensemblestufe	12
Gesamt	983

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	10
Ensembles	39
Blasorchester	0
Streicherchester	1
(Schüler-)Chor	3
Sonstige Ergänzungsfächer	2
Gesamt Ergänzungsfächer	55

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	SchülerInnen
Prima La Musica Landeswettbewerb	26
Prima La Musica Bundeswettbewerb	3
Musik in kleinen Gruppen	4
Jugendblasorchesterwettbewerb	0
sonstige Wettbewerbe	1

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
3 bis 5	35	31	66
6 bis 10	132	162	294
11 bis 15	158	186	344
16 bis 24	50	79	129
über 24	27	56	83

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt	Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
elektr. Tasteninstr.	4	2	0	6	Querflöte	5	12	0	17
Flügelhorn	3	2	0	5	Saxophon	9	3	0	12
Gesang & Stimme	1	0	0	1	Schlagwerk	7	1	0	8
Gitarre	23	3	0	26	steir. Harmonika	0	1	0	1
Hackbrett	1	0	0	1	Tenorhorn	4	2	0	6
Harfe	2	0	0	2	Trompete	6	2	0	8
Klarinette	15	3	0	18	Tuba	2	1	0	3
Klavier	7	4	0	11	Violine	3	0	0	3
Kontrabass	1	0	0	1	Waldhorn	1	1	0	2
Orgel	1	0	0	1	Zither	1	0	0	1
Posaune	0	1	0	1					
					Summe	96	38	0	134

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	20	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	13
Prüfungskonzerte	0	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	1
Auftritte in Kirchen	4	sonst. Konzerte/Auftritte	1

Kommentar

Schwerpunkt der Ausbildung im Schuljahr 2011/2012:

Im Schuljahr 2011/12 wurde an der LMS das Projekt „JAZZ.POP.ROCK“ durchgeführt, das mit dem Jahreshauptkonzert seinen Höhepunkt fand. Aufgrund des Projektes bildeten sich ein Jazz-Pop- und Rockensemble sowie eine Musikschul-Big Band. Die Musikschule präsentierte, wie abwechslungsreich und unterschiedlich Musik unter dem Begriff „Populärmusik“ sein kann. Zusätzlich wurde eine Open Air Veranstaltung in der Bezirksstadt Lienz durchgeführt. In den letzten 15 Jahren gab es an der Landesmusikschule Lienzer Talboden kein vergleichbares Projekt im Bereich der Populärmusik.

Einen zweiten Schwerpunkt verfolgte man im Musikkundeunterricht. Verstärkt wurden das Chorsingen und die Gehörbildung gefördert. Daraus entstanden ein Mädchen- und ein Knabenchor. Beide Chöre konnten bereits im Konzert „Gesang und Klaviermusik“ und mit der Aufführung eines Kindermusicals Erfolge feiern.

Öffentlichkeitsarbeit:

Mit über 45 Auftritten kann die LMS Lienzer Talboden auf eine sehr gute Öffentlichkeitsarbeit hinweisen. Neben vielen kleinen Umrahmungen sind es die großen Jahresprojekte, die in der Bevölkerung Eindrücke hinterlassen. Regelmäßige Presseberichte künden auch außerhalb unseres Musikschulsprengels die Erfolge an. Durch das Öffnen der Musikschule für andere öffentliche Bildungsstätten (Kindergarten, Schulen) aber auch Künstlerpersönlichkeiten (Literaten), ist die Musikschule beliebter Austragungsort vieler Kulturveranstaltungen geworden.

Die Zusammenarbeit mit den Vereinen und Dachverbänden funktioniert sehr gut.

Zu den Statistiken:

Neben den Jazz-Rock-Pop Ensembles erfreuten sich die Big Band und das neue Schüler-Streich-Orchester großer Beliebtheit.

Teilnehmerrekord der Landesmusikschule Lienzer Talboden: 26 Schülerinnen und Schüler der Landesmusikschule Lienzer Talboden konnten beim Tiroler Landeswettbewerb prima la musica Preise erzielen. Von den insgesamt 26 Preisen wurden fünfzehn Erste Preise an die SchülerInnen vergeben. Vier SchülerInnen wurden für die besondere Leistung mit einer Auszeichnung und einem Sonderpreis belohnt.

Ein gelungenes Musikschuljahr.

Herzlichen Dank allen die dazu beigetragen haben.

MSL Johann Pircher