

Landesmusikschule **Lienzer Talboden**

Anschrift: Messinggasse 24
9900 Lienz

Leitung: Johann Pircher

Telefon: 04852 / 62864

Sekretariat: Michaela Klammer

E-Mail: lienz@lms.tsn.at

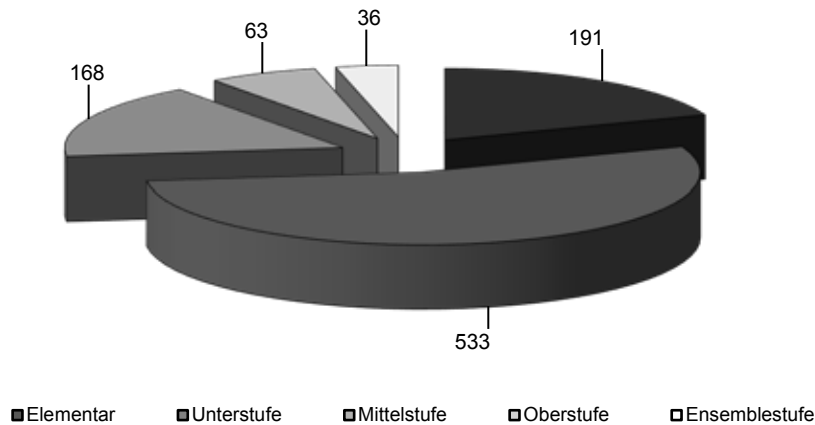
Internet: www.musikschulen.at/lienz



	Hauptfächer	EU25	EU40	EU50	EU60	Einzel Gesamt	GU2 MU2	GU3 MU3	MU4	Gruppe Gesamt	S S1	Sonstige	Gesamt Schüler
	Elementare Musikpäd.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	99	99
						0				0		99	99
Holz	Blockflöte	2	0	0	0	2	7*	5*	0	12	0	0	14
	Querflöte	14	6	10	0	30	24	0	0	24	0	0	54
	Oboe	0	0	0	0	0	4	0	0	4	0	0	4
	Fagott	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Klarinette	16	5	8	0	29	18	3	0	21	0	0	50
	Saxophon	23	4	3	0	30	10	0	0	10	3	0	43
						91				71		0	165
Blech	Trompete	14	12	1	2	29	21*	0	0	21	0	0	50
	Flügelhorn	3	5	1	0	9	13*	0	0	13	0	0	22
	Waldhorn	3	0	5	0	8	12	0	0	12	0	0	20
	Posaune	4	0	7	0	11	7*	3	0	10	0	0	21
	Tenorhorn	5	0	5	0	10	1*	0	0	1	0	0	11
	Tuba	1	0	1	0	2	2	0	0	2	0	0	4
						69				59		0	128
Tasten	Klavier	48	14	17	2	81	46	0	0	46	0	0	127
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	8	0	1	0	9	0	0	0	0	0	0	9
	Orgel	0	4	0	0	4	0	0	0	0	0	0	4
	steir. Harmonika	12	0	0	0	12	14	0	0	14	0	0	26
						106				60		0	166
Streicher	Violine	31	9	4	0	44	0	0	0	0	4	0	48
	Viola	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
	Violoncello	7	3	1	0	11	4	0	0	4	0	0	15
	Kontrabass	1	2	2	0	5	0	0	0	0	0	0	5
						61				4		0	69
Saiten	E-Bass	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	E-Gitarre	3	0	0	0	3	8	0	0	8	0	0	11
	Gitarre	35	7	3	0	45	38	0	0	38	0	0	83
	Hackbrett	10	2	1	0	13	6	1*	0	7	0	0	20
	Harfe	8	0	0	0	8	0	0	0	0	0	0	8
	Zither	3	1	2	0	6	1*	0	0	1	0	0	7
						75				54		0	129
Gesang	Vokalensemble - Chor	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1
	Erwachsenenstimme	20	1	1	0	22	5*	0	0	5	0	0	27
	Jazz Pop Rock	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kinder und Jugendst.	11	0	1	0	12	3*	0	0	3	0	0	15
						34				8		0	43
Sonstige	Schlagwerk	20	0	0	0	20	32	3	0	35	0	0	55
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	elektr. Tasteninstr.	7	3	0	0	10	12	0	0	12	0	0	22
	Bläserklasse	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	13	13
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	11	0	11
	Workshop	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	86	86
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	5
						30				47		104	192
Gesamt-Hauptfächer	309	79	74	4	466	288	15	0	303	19	203	991	

* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	191
Unterstufe	533
Mittelstufe	168
Oberstufe	63
Ensemblestufe	36
Gesamt	991

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	126
Ensembles	290
Blasorchester	29
Streicherchester	76
(Schüler-)Chor	0
Sonstige Ergänzungsfächer	0
Gesamt Ergänzungsfächer	521

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	17
prima la musica Bundeswettbewerb	4

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
bis 5	16	16	32
6 bis 10	144	192	336
11 bis 15	146	179	325
16 bis 24	63	71	134
über 24	31	62	93

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt	Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Akkordeon	1	0	0	1	Oboe	1	0	0	1
Blockflöte	1	0	1	2	Posaune	1	1	1	3
E-Gitarre	1	0	0	1	Querflöte	7	0	0	7
elektr. Tasteninstr.	2	1	0	3	Saxophon	3	2	0	5
Ensembleleitung	0	0	3	3	Schlagwerk	11	0	0	11
Ergänzungsfach HF	1	0	0	1	steir. Harmonika	0	1	1	2
Erwachsenenstim.	0	1	1	2	Tenorhorn	1	0	0	1
Flügelhorn	3	1	0	4	Trompete	4	2	0	6
Gitarre	9	0	1	10	Tuba	1	0	0	1
Hackbrett	3	0	1	4	Violine	1	2	0	3
Klarinette	8	0	0	8	Violoncello	0	1	0	1
Klavier	7	2	0	9	Waldhorn	1	1	0	2

Summe	67	15	9	91
--------------	-----------	-----------	----------	-----------

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	65	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	15
Prüfungskonzerte	3	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	1
Auftritte in Kirchen	8	sonst. Konzerte/Auftritte	6

Kommentar

Es wurden zusätzlich zum regulären Instrumental- und Gesangsunterricht zahlreiche Ensembles und Orchester angeboten. Das Musikschulorchester, das sich zu einem kleinen Sinfonieorchester entwickelt hat, hat einmal mehr mit dem Frühlings-Orchesterkonzert und der Aufführung des großen Werkes „Bilder einer Ausstellung“ wesentlich die Lienzer Stadtkultur bereichert und mit dieser Spitzenleistung beeindruckt. Um diese Qualität und auch den Schülerstand im Orchester zu sichern, werden seit Herbst 2014 zwei Streicher-Nachwuchs-Orchester (Kiddy- und Midi-Orchester) geführt.

Die LMS Lienzer Talboden ist Schwerpunktschule für Ensembleleitung (Chor und Blasorchester) im Bezirk Osttirol und hat auch in diesem Schuljahr wesentliches für die Qualitätssicherung im Bereich Kapellmeister- und Chorleiterausbildung geleistet. Zwei Schüler haben aufgrund dieser Ausbildung 2015 die Leitung der Musikkapelle ihrer Heimatgemeinde übernehmen können.

Mit dem „Kreuzgangkonzert“ wurde ein weiteres Schwerpunktkonzert für Klavier und Gesang durchgeführt. Es hat das Ensemblespiel in beiden Fachbereichen gefördert.

Mit 98 Veranstaltungen war die LMS Lienzer Talboden wiederum ein wichtiger Kulturträger der Region. Die Zusammenarbeit mit anderen Institutionen wurde weiter verstärkt und ausgebaut. Erfolgreiche Kooperationen gab es mit der VS Süd Lienz und der VS Gaimberg. Weitere Kooperationen sind aufgrund der tollen Erfolge in Planung.

Im Wettbewerbsbereich waren insgesamt 21 SchülerInnen sehr erfolgreich. Eine Schülerin wurde mit einem ersten Preis auf Bundesebene ausgezeichnet. 10 SchülerInnen schlossen mit erfolgreicher Abschlussprüfung ihre Musikschulausbildung an der LMS ab.

MSL Johann Pircher