

Landesmusikschule **Lienzer Talboden**

Anschrift: Messinggasse 24
9900 Lienz

Leitung: Johann Pircher

Telefon: 04852 / 62864

Sekretariat: Michaela Klammer

E-Mail: lienz@lms.tsn.at

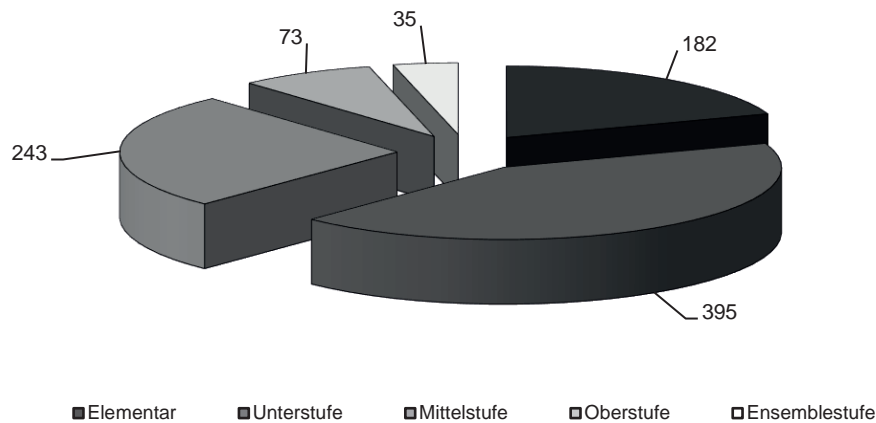
Internet: www.musikschulen.at/lienz



	Hauptfächer	EU25	EU40	EU50	EU60	Einzel Gesamt	GU2 MU2	GU3 MU3	MU4	Gruppe Gesamt	S S1	Sonstige	Gesamt Schüler
	Elementare Musikpäd.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	98	98
						0				0		98	98
Holz	Blockflöte	3	0	0	0	3	16	3	0	19	0	0	22
	Querflöte	22	6	7	0	35	20	0	0	20	0	0	55
	Oboe	0	0	0	0	0	4	0	0	4	0	0	4
	Fagott	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Klarinette	19	5	8	0	32	18	3	0	21	0	0	53
	Saxophon	30	4	2	0	36	4	0	0	4	3	0	43
						106				68		0	177
Blech	Trompete	13	13	3	0	29	19*	0	0	19	0	0	48
	Flügelhorn	4	7	1	0	12	11*	0	0	11	0	0	23
	Waldhorn	3	0	3	0	6	10	0	0	10	0	0	16
	Posaune	2	0	7	0	9	7*	3	0	10	0	0	19
	Tenorhorn	3	0	4	0	7	3*	0	0	3	0	0	10
	Tuba	1	0	2	0	3	6	0	0	6	0	0	9
						66				59		0	125
Tasten	Klavier	25	19	13	2	59	63*	0	0	63	0	0	122
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Orgel	0	4	1	0	5	0	0	0	0	0	0	5
	steir. Harmonika	22	0	0	0	22	6	0	0	6	0	0	28
						86				69		0	155
Streicher	Violine	25	10	4	0	39	8	0	0	8	0	0	47
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	8	2	2	1	13	0	0	0	0	0	0	13
	Kontrabass	0	3	1	0	4	0	0	0	0	0	0	4
						56				8		0	64
Saiten	E-Bass	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	E-Gitarre	1	0	0	0	1	8	0	0	8	0	0	9
	Gitarre	40	9	5	0	54	38	0	0	38	0	0	92
	Hackbrett	3	5	3	0	11	8	0	0	8	0	0	19
	Harfe	9	0	0	0	9	0	0	0	0	0	0	9
	Zither	0	1	2	0	3	0	0	0	0	2	0	5
						78				54		0	134
Gesang	Vokalensemble - Chor	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	3
	Erwachsenenstimme	17	1	1	0	19	5*	0	0	5	0	0	24
	Jazz Pop Rock	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kinder und Jugendst.	10	0	0	0	10	7*	0	0	7	0	0	17
						29				12		0	44
Sonstige	Schlagwerk	26	2	0	0	28	28	0	0	28	0	0	56
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	elektr. Tasteninstr.	4	8	0	0	12	11*	0	0	11	0	0	23
	Bläserklasse	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	16	16
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	11	0	11
	Workshop	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	21	21
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	4
						40				39		41	131
Gesamt-Hauptfächer	290	99	69	3	461	300	9	0	309	19	139	928	

* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	182
Unterstufe	395
Mittelstufe	243
Oberstufe	73
Ensemblestufe	35
Gesamt	928

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	116
Ensembles	182
Blasorchester	38
Streicherchester	56
(Schüler-)Chor	0
Sonstige Ergänzungsfächer	1
Gesamt Ergänzungsfächer	393

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	11
prima la musica Bundeswettbewerb	4
Musik in kleinen Gruppen	6
sonstige Wettbewerbe	1

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
bis 5	14	23	37
6 bis 10	117	168	285
11 bis 15	140	191	331
16 bis 24	64	68	132
über 24	30	58	88

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)				
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Blockflöte	2	0	0	2
E-Gitarre	2	0	0	2
elektr. Tasteninstr.	2	1	0	3
Ensembleleitung	10	0	0	10
Erwachsenenstimme	1	1	0	2
Flügelhorn	6	1	1	8
Gitarre	9	4	2	15
Hackbrett	2	0	0	2
Harfe	3	0	0	3
Klarinette	12	4	1	17
Klavier	12	1	0	13
Oboe	3	0	0	3

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)				
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Querflöte	8	1	4	13
Saxophon	5	4	0	9
Schlagwerk	5	3	1	9
steir. Harmonika	4	0	2	6
Tenorhorn	2	2	0	4
Trompete	4	0	1	5
Tuba	1	1	0	2
Violine	2	0	0	2
Violoncello	1	0	0	1
Waldhorn	2	0	0	2
Zither	1	0	0	1
Summe	99	23	12	134

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	68	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	19
Prüfungskonzerte	4	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	1
Auftritte in Kirchen	8	sonst. Konzerte/Auftritte	5

Kommentar

Im Schuljahr 2015/16 wurden an der LMS viele interne Vorspielabende und Schülerkonzerte durchgeführt. Zu den besonderen Musikschkonzerten zählten das Jazz & Sweets Konzert am Hauptplatz, das Kreuzgangkonzert der Holzbläserensembles in der Klosterkirche und das Opernprojekt 2016 „Hänsel und Gretel“ im Stadtsaal. Viele Schülerinnen und Schüler wirkten im ersten Opernprojekt gemeinsam mit ihren Lehrpersonen im Musikschorchester, im Gesangsensemble mit, oder standen als Solisten oder Akteure auf der Bühne. Die übers Jahr stattfindende klassenübergreifende Arbeit verband Schüler und vor allem die Lehrerinnen und Lehrer untereinander noch mehr. Die Landesmusikschule Lienzer Talboden hat als Impulsgeber erstmals im Bereich der „Ernstern Opernmusik“ Akzente gesetzt. Mit 105 Veranstaltungen hat sie wieder wesentlich das Kulturleben bereichert.

Als Schwerpunktschule für Ensembleleitung (Chor und Blasorchester) zuständig, wurden auch wieder Chorleiter und Kapellmeister für die örtlichen Vereine ausgebildet.

Durch die Zusammenarbeit mit anderen Institutionen ergab sich eine erfolgreiche Kooperation mit der VS Debant.

Im Wettbewerbsbereich waren insgesamt 22 SchülerInnen auf Bezirk-, Landes- und Bundesebene sehr erfolgreich. 13 SchülerInnen schlossen mit erfolgreicher Abschlussprüfung ihre Musikschiulausbildung an der LMS ab.

MSL Johann Pircher