

# Landesmusikschule **Lienzer Talboden**

**Anschrift:** Messinggasse 24  
9900 Lienz

**Leitung:** Johann Pircher

**Telefon:** 04852 / 62864

**Sekretariat:** Michaela Klammer

**E-Mail:** [lienz@lms.tsn.at](mailto:lienz@lms.tsn.at)

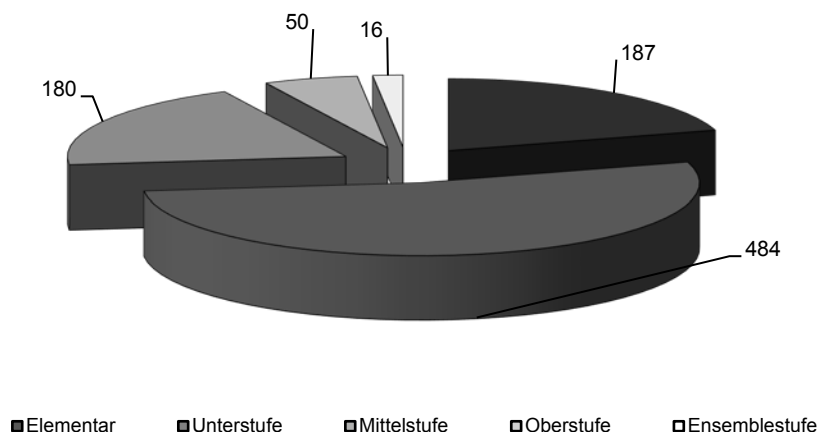
**Internet:** [www.musikschulen.at/lienz](http://www.musikschulen.at/lienz)



	Hauptfächer	EU25	EU40	EU50	EU60	Einzel Gesamt	GU2 MU2	GU3 MU3	MU4	Gruppe Gesamt	S S1	Sonstige	Gesamt Schüler
	Elementare Musikpäd.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	115	115
						<b>0</b>				<b>0</b>		<b>115</b>	<b>115</b>
Holz	Blockflöte	7	0	0	0	7	8	3	0	11	0	0	18
	Querflöte	21	13	8	0	42	14	0	0	14	0	0	56
	Oboe	1	0	0	0	1	4	0	0	4	0	0	5
	Fagott	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Klarinette	19	13	5	0	37	18	0	0	18	0	0	55
	Saxophon	32	2	3	0	37	4	0	0	4	3	0	44
						<b>124</b>				<b>51</b>		<b>0</b>	<b>178</b>
Blech	Trompete	8	12	5	0	25	27*	0	0	27	0	0	52
	Flügelhorn	7	3	0	0	10	13*	0	0	13	0	0	23
	Waldhorn	2	0	5	0	7	12	0	0	12	0	0	19
	Posaune	2	0	10	0	12	11*	0	0	11	0	0	23
	Tenorhorn	2	0	2	0	4	1*	0	0	1	0	0	5
	Tuba	0	0	2	0	2	0	0	0	0	0	0	2
						<b>60</b>				<b>64</b>		<b>0</b>	<b>124</b>
Tasten	Klavier	39	23	12	1	75	53*	0	0	53	0	0	128
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Orgel	0	3	0	0	3	0	0	0	0	0	0	3
	steir. Harmonika	17	0	0	0	17	10	0	0	10	0	0	27
						<b>95</b>				<b>63</b>		<b>0</b>	<b>158</b>
Streicher	Violine	34	15	1	0	50	0	0	0	0	0	0	50
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	6	2	3	1	12	0	0	0	0	0	0	12
	Kontrabass	1	4	1	0	6	0	0	0	0	0	0	6
						<b>68</b>				<b>0</b>		<b>0</b>	<b>68</b>
Saiten	E-Bass	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
	E-Gitarre	3	0	0	0	3	6	0	0	6	0	0	9
	Gitarre	33	17	1	0	51	36	0	0	36	0	0	87
	Hackbrett	7	5	1	0	13	4	0	0	4	0	0	17
	Harfe	0	9	0	0	9	0	0	0	0	0	0	9
	Zither	1	3	0	0	4	0	0	0	0	0	0	4
						<b>81</b>				<b>46</b>		<b>0</b>	<b>127</b>
Gesang	Vokalensemble - Chor	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7	0	7
	Erwachsenenstimme	16	1	2	0	19	0	0	0	0	0	0	19
	Jazz Pop Rock	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kinder und Jugendst.	11	0	2	0	13	0	0	0	0	0	0	13
						<b>32</b>				<b>0</b>		<b>0</b>	<b>39</b>
Sonstige	Schlagwerk	30	0	0	0	30	28	0	0	28	0	0	58
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	elektr. Tasteninstr.	2	9	0	0	11	9*	0	0	9	0	0	20
	Bläserklasse	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	18	18
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	9	0	9
	Workshop	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	3
						<b>41</b>				<b>37</b>		<b>21</b>	<b>108</b>
<b>Gesamt-Hauptfächer</b>	<b>302</b>	<b>134</b>	<b>63</b>	<b>2</b>	<b>501</b>	<b>258</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>261</b>	<b>19</b>	<b>136</b>	<b>917</b>	

\* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

### Leistungstufen



Leistungstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	187
Unterstufe	484
Mittelstufe	180
Oberstufe	50
Ensemblestufe	16
<b>Gesamt</b>	<b>917</b>

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	139
Ensembles	118
Blasorchester	29
Streicherorchester	70
(Schüler-)Chor	0
Sonstige Ergänzungsfächer	8
<b>Gesamt Ergänzungsfächer</b>	<b>364</b>

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	9
prima la musica Bundeswettbewerb	1

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
bis 5	16	23	39
6 bis 10	131	176	307
11 bis 15	131	200	331
16 bis 24	53	65	118
über 24	19	51	70

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt	Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Blockflöte	0	1	0	1	Oboe	0	1	0	1
E-Gitarre	3	0	0	3	Posaune	7	2	0	9
elektr. Tasteninstr.	1	1	0	2	Querflöte	7	4	0	11
Erwachsenenstimme	1	1	0	2	Saxophon	8	2	0	10
Flügelhorn	0	1	0	1	Schlagwerk	1	5	0	6
Gitarre	11	0	0	11	steir. Harmonika	3	2	0	5
Hackbrett	2	0	0	2	Tenorhorn	1	0	0	1
Klarinette	6	6	0	12	Trompete	7	7	0	14
Klavier	9	2	0	11	Violine	4	4	0	8
Kontrabass	2	0	0	2	Violoncello	2	0	0	2
<b>Summe</b>	<b>75</b>	<b>39</b>	<b>0</b>	<b>114</b>					

## Veranstaltungen

Interne Vorspiele	64	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	14
Prüfungskonzerte	3	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	16
Auftritte in Kirchen	44	sonst. Konzerte/Auftritte	17

## Kommentar

Im Schuljahr 2016/17 wurden an der LMS viele interne Vorspielabende und Schülerkonzerte durchgeführt. Zu den besonderen Musikschkonzerten zählten das Jazz & Sweets Konzert am Hauptplatz, das Kreuzgangkonzert der Saiteninstrumente in der Klosterkirche und das Orchesterkonzertprojekt 2017 „Junge Solisten“ im Stadtsaal. Viele Schülerinnen und Schüler spielten in den unterschiedlichsten Ensembles. Besonders hervorzuheben ist neben dem Blasorchester, dem Kinder- und Jugendstreichorchester, dem Jazz- und Rock-Popensemble und vielen klasseninternen Ensembles das große Musikschulorchester.

Neun engagierten und erfolgreichen SchülerInnen bot das Orchester die Möglichkeit, beim Konzert „Junge Solisten“ als Solisten ihr Können zu zeigen. Die Landesmusikschule Lienzer Talboden hat im Bereich der „Orchestermusik“ in der Region Osttirol Akzente gesetzt. Mit 158 Veranstaltungen hat sie auch wiederum wesentlich das Kulturleben bereichert. In der Schwerpunktschule für Ensembleleitung (Chor und Blasorchester) wurden drei ChorleiterInnen und fünf KapellmeisterInnen für die örtlichen Vereine ausgebildet. Alle SchülerInnen haben ihre Ausbildung sehr erfolgreich mit der Abschlussprüfung beendet oder die Aufnahme ins Konservatorium geschafft.

Beim „prima la musica“ Wettbewerb waren insgesamt 8 SchülerInnen auf Landesebene sehr erfolgreich. Ein Schüler wurde beim Bundeswettbewerb in der Altersgruppe IV+ mit dem 1. Preis ausgezeichnet. 4 SchülerInnen erreichten mit Ablegung der Goldprüfung ein besonderes Ziel ihrer Ausbildung.

*MSL Johann Pircher*