

# Landesmusikschule **Lienzer Talboden**

**Anschrift:** Messinggasse 24  
9900 Lienz

**Leitung:** Johann Pircher

**Telefon:** 04852 / 62864

**Sekretariat:** Michaela Klammer

**E-Mail:** [lienz@lms.tsn.at](mailto:lienz@lms.tsn.at)

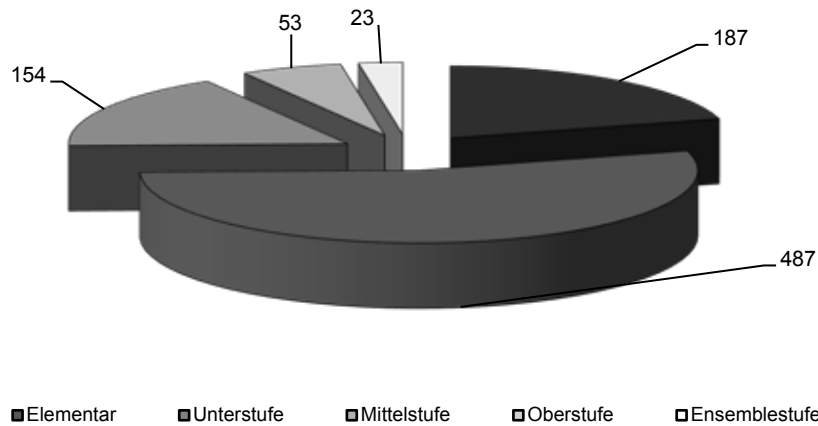
**Internet:** [www.musikschulen.at/lienz](http://www.musikschulen.at/lienz)



	Hauptfächer	EU25	EU40	EU50	EU60	Einzel Gesamt	GU2 MU2	GU3 MU3	MU4	Gruppe Gesamt	S S1	Sonstige	Gesamt Schüler
	Elementare Musikpäd.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	117	117
						<b>0</b>				<b>0</b>		<b>117</b>	<b>117</b>
Holz	Blockflöte	4	0	0	0	4	16	0	4	20	0	0	24
	Querflöte	22	3	13	0	38	12	0	0	12	0	0	50
	Oboe	1	2	1	0	4	0	3	0	3	0	0	7
	Fagott	0	5	0	0	5	0	0	0	0	0	0	5
	Klarinette	15	18	7	0	40	12	0	0	12	0	0	52
	Saxophon	29	4	3	0	36	6	0	0	6	4	0	46
						<b>127</b>				<b>53</b>		<b>0</b>	<b>184</b>
Blech	Trompete	8	10	5	0	23	19*	0	0	19	0	0	42
	Flügelhorn	8	7	1	0	16	13*	0	0	13	0	0	29
	Waldhorn	2	0	3	0	5	12	0	0	12	0	0	17
	Posaune	7	1	10	0	18	6	0	0	6	0	0	24
	Tenorhorn	3	0	2	0	5	2	0	0	2	0	0	7
	Tuba	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1
						<b>68</b>				<b>52</b>		<b>0</b>	<b>120</b>
Tasten	Klavier	54	42	12	1	109	18	0	0	18	0	0	127
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Orgel	0	3	0	0	3	0	0	0	0	0	0	3
	steir. Harmonika	6	0	0	0	6	22	0	0	22	0	0	28
						<b>118</b>				<b>40</b>		<b>0</b>	<b>158</b>
Streicher	Violine	18	25	2	0	45	2	0	0	2	0	0	47
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	6	2	2	1	11	0	3	0	3	0	0	14
	Kontrabass	1	4	1	0	6	0	0	0	0	0	0	6
						<b>62</b>				<b>5</b>		<b>0</b>	<b>67</b>
Saiten	E-Bass	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	E-Gitarre	4	0	0	0	4	2	0	0	2	0	0	6
	Gitarre	44	5	1	0	50	26	0	0	26	0	0	76
	Hackbrett	6	0	3	0	9	5*	0	0	5	0	0	14
	Harfe	9	0	2	0	11	2	0	0	2	0	0	13
	Zither	2	0	1	0	3	3*	0	0	3	0	0	6
						<b>77</b>				<b>38</b>		<b>0</b>	<b>115</b>
Gesang	Vokalensemble - Chor	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8	0	8
	Erwachsenenstimme	8	2	3	0	13	0	0	0	0	0	0	13
	Jazz Pop Rock	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kinder und Jugendst.	11	0	1	0	12	2	0	0	2	0	0	14
						<b>25</b>				<b>2</b>		<b>0</b>	<b>35</b>
Sonstige	Schlagwerk	23	0	0	0	23	36	0	0	36	0	0	59
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	elektr. Tasteninstr.	2	4	0	0	6	14	0	0	14	0	0	20
	Bläserklasse	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	12	12
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	11	0	11
	Workshop	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	6
						<b>29</b>				<b>50</b>		<b>18</b>	<b>108</b>
<b>Gesamt-Hauptfächer</b>	<b>293</b>	<b>137</b>	<b>73</b>	<b>3</b>	<b>506</b>	<b>230</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>240</b>	<b>23</b>	<b>135</b>	<b>904</b>	

\* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

### Leistungstufen



Leistungstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	187
Unterstufe	487
Mittelstufe	154
Oberstufe	53
Ensemblestufe	23
<b>Gesamt</b>	<b>904</b>

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	114
Ensembles	164
Blasorchester	0
Streicherchester	29
(Schüler-)Chor	0
Sonstige Ergänzungsfächer	18
<b>Gesamt Ergänzungsfächer</b>	<b>325</b>

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	11
prima la musica Bundeswettbewerb	0
Musik in kleinen Gruppen	8
sonstige Wettbewerbe	5

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
bis 5	10	25	35
6 bis 10	144	172	316
11 bis 15	130	203	333
16 bis 24	43	61	104
über 24	17	49	66

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)				
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Blockflöte	2	1	0	3
E-Gitarre	1	1	0	2
elektr. Tasteninstr.	4	1	0	5
Erwachsenenst.	3	2	0	5
Flügelhorn	5	1	0	6
Gitarre	8	2	0	10
Hackbrett	1	0	1	2
Harfe	2	0	0	2
Klarinette	6	6	0	12
Klavier	13	5	0	18
Oboe	0	2	0	2
Posaune	1	2	0	3
Querflöte	12	1	0	13
Saxophon	3	1	0	4
Schlagwerk	9	1	0	10
steir. Harmonika	6	1	1	8
Tenorhorn	1	0	0	1
Trompete	6	2	1	9
Violine	2	0	0	2
Violoncello	1	0	0	1
Waldhorn	4	0	0	4
<b>Summe</b>	<b>90</b>	<b>29</b>	<b>3</b>	<b>122</b>

## Veranstaltungen

Interne Vorspiele	67	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	14
Prüfungskonzerte	2	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	8
Auftritte in Kirchen	35	sonst. Konzerte/Auftritte	15

## Kommentar

Im Schuljahr 2017/18 haben neben den vielen internen Vorspielabenden und Schülerkonzerten in den Gemeinden auch wiederum besondere Musikschulkonzerte stattgefunden:

- Kirchenkonzert des Frauenchors
- Weihnachtskonzert „Sax goes Christmas“ (Prämie des Saxophonorchesters)
- Faschingskonzert in Lavant
- Kammerorchesterkonzerte der jungen Streicher
- Großes „JazzPopRock-Konzert“ als Jahreshauptkonzert
- Klavierschwerpunktkonzert in Ainet
- Kreuzgangkonzert der Blechbläser

Besonders emotionale Konzertstunden erlebte man beim Musizieren im Wohn- und Pflegeheim Lienz, das erstmals praktiziert wurde und auf Wunsch der Heimleitung noch öfter stattfinden soll. Nach langer Zeit nahm beim Österreichischen Jugendmusikwettbewerb „podium jazz.pop.rock“ wieder ein Musikschulensemble teil. Das fünfköpfige Ensemble „jazz5“ erspielte unter der Leitung von Stolz Gerolf einen ersten Preis.

Erstmals wurde an der LMS eine Woche der offenen Tür angeboten, die von der Bevölkerung großartig angenommen wurde. Alle Interessierten konnten mit den Lehrpersonen Kontakt aufnehmen, den offenen Unterricht beiwohnen und viele weitere Informationen über die Musikschule erfahren.

In diesem Schuljahr gab es in Lienz nicht nur Gold-, sondern auch Abschlussprüfungen in folgenden Fächern: Trompete, Hackbrett, Querflöte, Tenorhorn und Saxophon.

*MSL Johann Pircher*