

# Landesmusikschule Ötztal

**Anschrift:** Oberlängenfeld 25  
6444 Längenfeld

**Leitung:** Tobias Lämmle

**Telefon:** 05253 / 6222

**Sekretariat:** Theresia Schmid

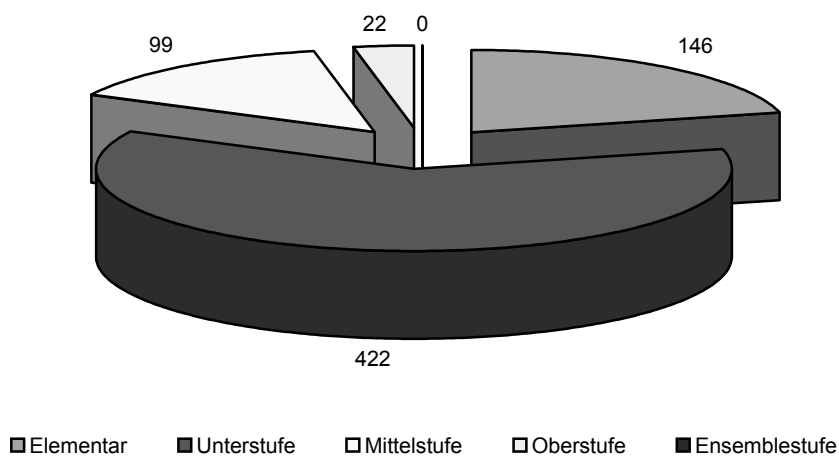
**E-Mail:** [oetztal@lms.tsn.at](mailto:oetztal@lms.tsn.at)

**Internet:** [www.musikschulen.at/oetztal](http://www.musikschulen.at/oetztal)



	Hauptfächer	E1	E2	Einzel	G2	G3	Gruppen	Ens./ Kurs	Gesamt Schüler
Kinder	Kindersingen	0	0	0	0	0	0	12	12
	Kindertanz / Ballett	0	0	0	0	0	0	0	0
	Musik. Früherz. (MFE)	0	0	0	0	0	0	61	61
	Musik. Grundausb. (MGA)	0	0	0	0	0	0	0	0
				<b>0</b>			<b>0</b>		<b>73</b>
Holz	Blockflöte	1	2	3	0	0	0	0	3
	Alt-, Tenor-, Baßblockflöte	0	0	0	0	0	0	41	41
	Querflöte	19	8	27	18	3	21	0	48
	Oboe	0	1	1	0	0	0	0	1
	Fagott	0	2	2	0	0	0	0	2
	Klarinette	12	5	17	26	0	26	0	43
	Saxophon	6	7	13	10	0	10	0	23
				<b>63</b>			<b>57</b>		<b>161</b>
Blech	Trompete	17	3	20	22	0	22	0	42
	Flügelhorn	8	0	8	6	0	6	0	14
	Waldhorn	3	3	6	0	0	0	0	6
	Posaune	4	6	10	2	3	5	1	16
	Tenorhorn	5	6	11	12	0	12	0	23
	Tuba	2	1	3	4	0	4	0	7
				<b>58</b>			<b>49</b>		<b>108</b>
Tasten	Klavier	6	30	36	26	0	26	0	62
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	1	3	4	8	0	8	0	12
	Orgel	1	3	4	2	0	2	2	8
	Diatonische Harmonika	2	6	8	16	0	16	0	24
				<b>52</b>			<b>52</b>		<b>106</b>
Streicher	Violine	14	11	25	0	0	0	2	27
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	3	2	5	0	0	0	0	5
	Kontrabass	0	0	0	0	0	0	0	0
				<b>30</b>			<b>0</b>		<b>32</b>
Saiten	E-Bass	0	0	0	0	0	0	0	0
	E-Gitarre	2	2	4	8	0	8	0	12
	Gitarre	3	9	12	14	45	59	10	81
	Hackbrett	0	1	1	14	0	14	0	15
	Harfe	4	4	8	0	0	0	0	8
	Zither	0	0	0	2	0	2	0	2
				<b>25</b>			<b>83</b>		<b>118</b>
Ges.	Sologesang	0	0	0	0	0	0	0	0
	Stimmbildung	2	2	4	6	3	9	22	35
				<b>4</b>			<b>9</b>		<b>35</b>
Sonstige	Schlagwerk	7	11	18	22	3	25	0	43
	Keyboard	0	0	0	0	0	0	0	0
	Coaching	0	0	0	0	0	0	5	5
	Ensembleleitung / Dirigieren	0	0	0	0	0	0	8	8
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0
				<b>18</b>			<b>25</b>		<b>56</b>
<b>Gesamt-Hauptfächer</b>		<b>122</b>	<b>128</b>	<b>250</b>	<b>218</b>	<b>57</b>	<b>275</b>	<b>164</b>	<b>689</b>

### Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	146
Unterstufe	422
Mittelstufe	99
Oberstufe	22
Ensemblestufe	0
<b>Gesamt</b>	<b>689</b>

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	89
Ensembles	78
Blasorchester	138
Streicherorchester	22
(Schüler-)Chor	18
Sonstige Ergänzungsfächer	8
<b>Gesamt Ergänzungsfächer</b>	<b>353</b>

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
Prima La Musica Landeswettbewerb	17
Prima La Musica Bundeswettbewerb	1
Musik in kleinen Gruppen	1
Jugendblasorchesterwettbewerb	127
sonstige Wettbewerbe	8

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
3 bis 5	3	18	21
6 bis 10	70	152	222
11 bis 15	91	165	256
16 bis 24	30	42	72
über 24	32	55	87

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt	Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Blockflöte	0	0	0	0	Querflöte	3	3	0	6
Diatonische Harmonik	1	3	0	4	Saxophon	3	1	0	4
Fagott	1	0	0	1	Schlagwerk	2	1	0	3
Flügelhorn	1	2	0	3	Stimmbildung 5	1	0	0	1
Gruppenstimmbild.	1	0	0	1	Stimmbildung 4	3	0	0	3
Hackbrett	1	0	0	1	Tenorhorn	7	1	0	8
Harfe	1	0	0	1	Trompete	4	0	1	5
Klarinette	5	0	1	6	Tuba	1	1	0	2
Klavier	2	0	0	2	Violine	1	0	0	1
Orgel	1	0	1	2	Violoncello	1	0	0	1
Posaune	4	0	0	4	<b>Gesamt</b>	<b>44</b>	<b>12</b>	<b>3</b>	<b>59</b>

## Veranstaltungen

Interne Vorspiele	49	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	18
Prüfungskonzerte	15	Konzerte in Zusammenarbeit mit Vereinen/Schulen	13
Auftritte in Kirchen	57	sonst. Konzerte/Auftritte	0

## Kommentar

### Fachliche Zielsetzung, Schwerpunkt und Ausrichtung der Schule, Veranstaltungen:

Der Schwerpunkt der LMS-Ötztal liegt im Bereich Bläser und Schlagwerk. Um diesen Bereich intensiv zu fördern wollen wir eine breite Basis bereits in der musikalischen Früherziehung aufbauen.

Folgende Maßnahmen wurden hierfür getroffen:

Come and Sing Festival für Kindergärten: Eine enge Zusammenarbeit mit den Erzieherinnen der Kindergärten ermöglicht uns den Bereich MFE zu fördern. Minimusicals: Ein wahrer Publikumsmagnet sind unsere Minimusicals, die sehr viele Kinder ansprechen. Neben der Basis gibt es für jede Ausbildungsstufe an der LMS-Ötztal ein Blasorchester: Unterstufenblasorchester, Jugendblasorchester, Symphonisches Blasorchester Ötztal. Im Bereich Ensemble wurden folgende Formationen neu gegründet: ein großes Blechbläserensemble, ein Blechbläserquintett, ein Bariton-Tuba Ensemble. Ein gemischtes Holzbläserquintett, sowie ein Klarinettenquintett. In enger Zusammenarbeit mit den Blaskapellen wird eine breite Basis der Bevölkerung angesprochen und für den Musikunterricht begeistert. Im Bereich der Streichinstrumente haben wir ein großes Symphonieorchester in Zusammenarbeit mit der LMS-Imst gegründet.

### Zu den Statistiken der Schule:

An der LMS – Ötztal wird mit dem Aufbau einer breiten Basis an Schülern im Bereich MFE und Kindersingen eine solide Basis gelegt. Der ideale Pyramidenaufbau ist genau in diesen Bereichen noch nicht gegeben und somit ausbaufähig. Die ersten Maßnahmen tragen bereits Früchte: In diesem Bereiche konnten wir die Anzahl der SchülerInnen stark erhöhen.

MFE – die Schülerzahlen wurden im Vergleich zum Vorjahr mehr als verdoppelt. Kinderchor: Ein weiterer Chor in Sölden wurde gegründet. Starke Zuwächse können wir auch in den Fächern Blockflöte und Gesang verzeichnen. Sehr positiv entwickelt sich das Fach Posaune und Tenorhorn und erfreut sich steigender Beliebtheit, was sich in den zahlreichen Übertrittsprüfungen widerspiegelt. Auch im Fach Ensembleleitung konnten wir die Schülerzahlen verdoppeln. Die Qualität der musikalischen Arbeit lässt sich dann in den Teilnehmerzahlen und vor allem an den Ergebnissen bei Prima la Musica erkennen.

*MSL Tobias Lämmle*