

# Landesmusikschule Ötztal

Anschrift: Oberlängenfeld 25  
6444 Längenfeld

Leitung: Klaus Strobl

Telefon: 05253 / 6222

Sekretariat: Theresia Schmid

E-Mail: [oetztal@lms.tsn.at](mailto:oetztal@lms.tsn.at)

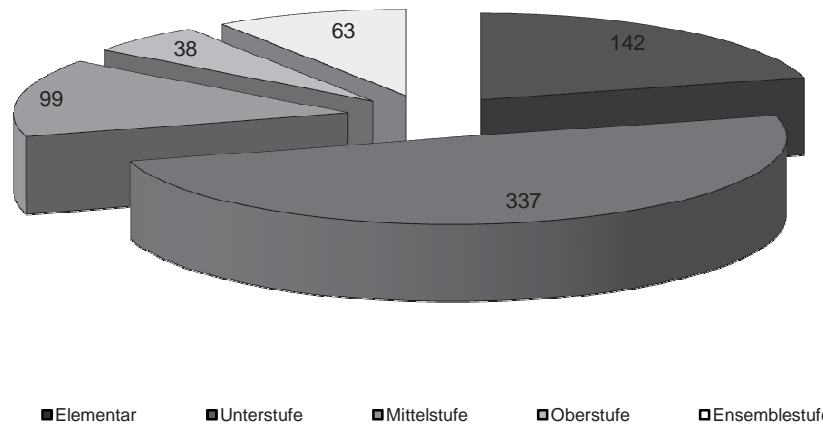
Internet: [www.musikschulen.at/oetztal](http://www.musikschulen.at/oetztal)



	Hauptfächer	E1	E2	Einzel	G2/M2	G3/M3	Gruppen	Ens./ K./M4	Gesamt Schüler
Element.	Kindersingen	0	0	0	0	0	0	0	0
	Elementare Musikpäd. - MFE	0	0	0	0	0	0	51	51
	Elementare Musikpäd. - MGA	0	0	0	0	0	0	6	6
				<b>0</b>			<b>0</b>		<b>57</b>
Holz	Blockflöte	0	0	0	12	6	18	21	39
	Alt-, Tenor-, Baßblockflöte	0	1	1	0	0	0	0	1
	Querflöte	10	8	18	30	3	33	0	51
	Oboe	0	3	3	0	0	0	0	3
	Fagott	1	4	5	0	0	0	0	5
	Klarinette	7	6	13	20	3	23	2	38
	Saxophon	4	11	15	4	0	4	0	19
				<b>55</b>			<b>78</b>		<b>156</b>
Blech	Trompete	15	0	15	17*	0	17	0	32
	Flügelhorn	4	0	4	5*	0	5	0	9
	Waldhorn	3	0	3	4	0	4	0	7
	Posaune	5	7	12	2	0	2	3	17
	Tenorhorn	7	4	11	6	0	6	0	17
	Tuba	1	3	4	0	0	0	0	4
				<b>49</b>			<b>34</b>		<b>86</b>
Tasten	Klavier	4	8	12	30	3	33	0	45
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	2	1	3	6	0	6	0	9
	Orgel	1	0	1	8	3	11	0	12
	steir. Harmonika	0	4	4	26	0	26	0	30
				<b>20</b>			<b>76</b>		<b>96</b>
Streicher	Violine	7	15	22	18	0	18	2	42
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	1	0	1	2	3	5	0	6
	Kontrabass	0	2	2	0	0	0	0	2
				<b>25</b>			<b>23</b>		<b>50</b>
Saiten	E-Bass	0	0	0	0	0	0	0	0
	E-Gitarre	0	5	5	0	0	0	0	5
	Gitarre	5	19	24	24	27	51	4	79
	Hackbrett	0	2	2	10	3	13	0	15
	Harfe	1	3	4	8	0	8	0	12
	Zither	0	0	0	2	0	2	0	2
				<b>35</b>			<b>74</b>		<b>113</b>
Ges.	Gesang & Stimme - Solo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Gesang & Stimme - Stimmbildung	1	5	6	6	9	15	15	36
				<b>6</b>			<b>15</b>		<b>36</b>
Sonstige	Schlagwerk	4	12	16	40	6	46	0	62
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0
	Keyboard	0	0	0	0	0	0	0	0
	Coaching	0	0	0	0	0	0	23	23
	Ensembleleitung / Dirigieren	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0
				<b>16</b>			<b>46</b>		<b>85</b>
<b>Gesamt-Hauptfächer</b>		<b>83</b>	<b>123</b>	<b>206</b>	<b>280</b>	<b>66</b>	<b>346</b>	<b>127</b>	<b>679</b>

\* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

### Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	142
Unterstufe	337
Mittelstufe	99
Oberstufe	38
Ensemblestufe	63
<b>Gesamt</b>	<b>679</b>

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	81
Ensembles	49
Blasorchester	89
Streichorchester	18
(Schüler-)Chor	15
Sonstige Ergänzungsfächer	2
<b>Gesamt Ergänzungsfächer</b>	<b>254</b>

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
Prima La Musica Landeswettbewerb	15
Prima La Musica Bundeswettbewerb	0
Musik in kleinen Gruppen	19
Jugendblasorchesterwettbewerb	0
sonstige Wettbewerbe	0

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
3 bis 5	10	16	26
6 bis 10	71	163	234
11 bis 15	89	126	215
16 bis 24	35	45	80
über 24	47	47	94

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt	Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Akkordeon	2	0	0	2	Querflöte	6	1	0	7
Fagott	1	0	0	1	Saxophon	1	1	0	2
Flügelhorn	1	1	0	2	Schlagwerk	7	4	0	11
Gitarre	10	0	0	10	steir. Harmonika	2	0	0	2
Hackbrett	5	0	0	5	Tenorhorn	0	1	0	1
Harfe	1	1	0	2	Trompete	0	3	0	3
Klarinette	1	0	0	1	Tuba	2	0	0	2
Klavier	3	0	0	3	Violine	2	1	0	3
Oboe	1	0	0	1	Violoncello	0	1	0	1
Orgel	1	0	0	1	Waldhorn	1	2	0	3
Posaune	3	2	0	5	Zither	2	0	0	2

## Veranstaltungen

Interne Vorspiele	54	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	12
Prüfungskonzerte	5	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	6
Auftritte in Kirchen	23	sonst. Konzerte/Auftritte	14

## Kommentar

### Schwerpunkt der Ausbildung im Schuljahr 09/10:

Besonders ausgeprägt sind an der LMS-Ötztal die Fachgruppen Holz- und Blechbläser, sowie Schlagwerk. Um eine nahtlose Ausbildungsstruktur zu gewährleisten fördern wir die jungen MusikerInnen mit größeren Ensembles und Orchestern in jeder Ausbildungsstufe. So gibt es das Unterstufenblasorchester „Groovin Kids“, das Jugendblasorchester Ötztal sowie eine Brass Band.

Weiters erfreut sich das Kinderstreicherorchester großer Beliebtheit. Außerdem ist es in diesem Schuljahr gelungen das Symphonieorchester mit 45 Musikerinnen und Musikern fast ausschließlich aus dem Ötztal zu besetzen. Unser Ziel ist es, Lerninhalte im Zusammenspiel zu festigen und die Freude am Musizieren zu wecken und weiterzugeben. Der Bereich MFE und Kindersingen wird weiter ausgebaut und gefördert werden, so steht für das kommende Schuljahr schon fest dass es in jedem Ort des Ötztals mindestens einen Kurs MFE geben wird. Der Kinderchor „Singin`Kids“ erfreut sich großer Beliebtheit.

### Öffentlichkeitsarbeit:

Neben den zahlreichen Klassenvorspielen, Messgestaltungen und anderen Auftritten gab es auch im abgelaufenen Musikschuljahr einige besondere Highlights.

Ein erster Höhepunkt war sicher die Gestaltung einer ORF -Radio-Live-Messe im November in der Pfarrkirche Längenfeld mit der Brassband der Musikschule.

Im Dezember wurden zwei große Adventkonzerte mit Beteiligung aller Instrumentengruppen mit großem Erfolg durchgeführt. Der Reinerlös konnte einem wohltätigen Zweck zur Verfügung gestellt werden.

Neben den Konzerten der Bläserorchester, des Symphonieorchesters Ötztal, dem Tag der offenen Tür ist noch das traditionelle Volksmusikkonzert zu erwähnen, diesmal mit den „Hubener Gstanzängern“ als Special Guests.

Weiters sei erwähnt eine Exkursion der Orgelklasse (12 Orgelschüler!) ins Elsass und seinen Silbermann Orgeln, bei der die Schüler von Hannes Torggler auch ein Konzert gaben.

Zum Schluss des Schuljahres konnte mit der viermaligen Aufführung des Musicals „Freude“ von Kurt Gäble ein nächster Höhepunkt gesetzt werden. 130 Beteiligte - dabei ein Bläserorchester, ein Kinderchor, Schauspieler, Rapper, Tänzer etc - begeisterten das 1500 Gäste in 4 Aufführungen im Saal „Ez“ in Ötz.

### Zu den Statistiken:

- Wieder eine erfreuliche Steigerung bei den Streichern
- Ansonsten nur geringe Änderungen zum Vorjahr
- Wettbewerbe: erfreuliche Teilnehmerzahlen
- Übertrittsprüfungen: Nach dem Vorjahrsboom bei den Holz-Übertrittsprüfungen heuer ein deutlicher Einbruch. Sehr erfreulich ist die hohe Anzahl an Übertrittsprüfungen im Bereich Tiefes Blech.