

## Landesmusikschule Reutte-Außerfern

Kompetente Musikausbildung aus erster Hand für Kinder, Jugendliche und Erwachsene! Im Mittelpunkt der Ausbildung stehen Musik und die mit ihr in Verbindung stehenden Künste. Im Sinne des allgemeinen Bildungsauftrages trägt der Musikschulunterricht über die Vermittlung künstlerischer Fähigkeiten und Fertigkeiten hinausgehend zu einer positiven Persönlichkeitsbildung der Schüler/innen bei.

Musikalische Bildung ist Herzensbildung!

  
Tobias Lämmle

Direktor der LMS Reutte-Außerfern



## Unser Fächerangebot

Mit nahezu 1400 Schüler/innen und 45 Lehrkräften ist die Landesmusikschule Reutte-

Außerfern eine der größten Schulen in Tirol. Die Größe dieser Kultur- und Bildungseinrichtung zeigt sich unter anderem in der Vielfalt der angebotenen Fächer.

Vokalfächer: Gesang und Stimme, Kinderchor, Musikschulchor, Musikalische Frühförderung / Schlagwerk / Holzblasinstrumente: Blockflöte, Fagott, Klarinette, Oboe, Querflöte, Saxophon / Blechblasinstrumente: Trompete/Flügelhorn, Horn, Posaune, Tenorhorn/Bariton, Tuba / Streichinstrumente: Violine, Viola, Cello, Kontrabass / Tasteninstrumente: Klavier, Orgel, Cembalo, Akkordeon / Zupfinstrumente: Gitarre, E-Gitarre, E-Bass / Volksmusik: Steirische Harmonika, Hackbrett, Harfe, Zither.

## Orchester & Ensembles

Die Musikschule bietet zudem sehr viele Möglichkeiten zum gemeinsamen Musizieren im Bezirk Reutte-Außerfern: Schülerblasorchester Reutte, Schülerblasorchester Lechtal, Schülerblasorchester Tannheimetal, Schülerblasorchester Zwischentoren, Auswahlblasorchester, Kinderchor, Musikschulchor, Schülerstreicherorchester, Jugendstreicherorchester, Sinfonisches Orchester, Big Band, Jazzensembles, Rock-Bands, Blockflötenorchester, Musical – Aufführungen, Brass-Ensembles, Volksmusik-Ensembles, Ensembles in allen Instrumentengruppen, u.v. mehr.



Landesmusikschule Reutte-Außerfern  
Untermarkt 33, 6600 Reutte  
Telefon: 05672 – 71400  
E-Mail: [reutte@lms.tsn.at](mailto:reutte@lms.tsn.at)

# Tuba



## Tuba...

Die Tuba (lat. Rohr – Röhre) ist das tiefste gebräuchliche Blechblasinstrument und bildet somit das Fundament im Zusammenspiel mit anderen Instrumentengruppen. Als Bassinstrument kommt ihr in Ensembles und Orchestern eine tragende Rolle zu. Ihr Klang ist schwer und getragen, doch sie eignet sich auch gut für das Melodiespiel. Sie besitzt drei bis sechs Ventile. Es gibt verschiedene Stimmungen: Die Basstuba ist in F gestimmt, die Kontrabasstuba in B.

## Wissenswertes...

Der Ton entsteht wie bei der Trompete durch Anblasen über ein Kesselmundstück. Durch den verschiedenen Anblasdruck bzw. durch das Drücken der Ventile, das die Instrumentenlänge verändert, können verschiedene Töne erzeugt werden.

Im Vergleich zu anderen Blechblasinstrumenten weist die Tuba den größten Tonumfang auf.

## Wir musizieren ...

Die Tuba bietet verschiedene Möglichkeiten des Zusammenspiels mit anderen Instrumenten. Tuben sind in der Blasmusik, in Blasorchestern, Symphonieorchestern oder in verschiedenen Blechbläser-, Kammermusikensembles und in der Brassband oder in der Volksmusik einsetzbar.

## Einstiegsalter...

Wenn ein kindgerechtes Instrument zur Verfügung steht, kann ab 8 Jahren mit dem Unterricht begonnen werden. Die Kindertuba sollte in F gestimmt sein. Durch die leichte Tonerzeugung können bereits früh gute Lernerfolge erzielt werden.

## Anschaffung...

Ein geeignetes Einstiegsmodell kann bereits ab ca. € 2.500.- bezogen werden. Die meisten Blaskapellen besitzen Leihinstrumente, die sich Anfänger ausborgen können. Es besteht auch die Möglichkeit, kleine, gebaute Kinderinstrumente in der Musikschule gegen eine Gebühr zu leihen.

## Weitere Informationen und Hörbeispiele....

... .. finden sie auf unsere Homepage im Bereich „Über Uns“