

Landesmusikschule Reutte - Außerfern

Anschrift: Untermarkt 33
6600 Reutte

Leitung: Gotthard Schöpf

Telefon: 05672 / 71400

Sekretariat: Marianne Wörz

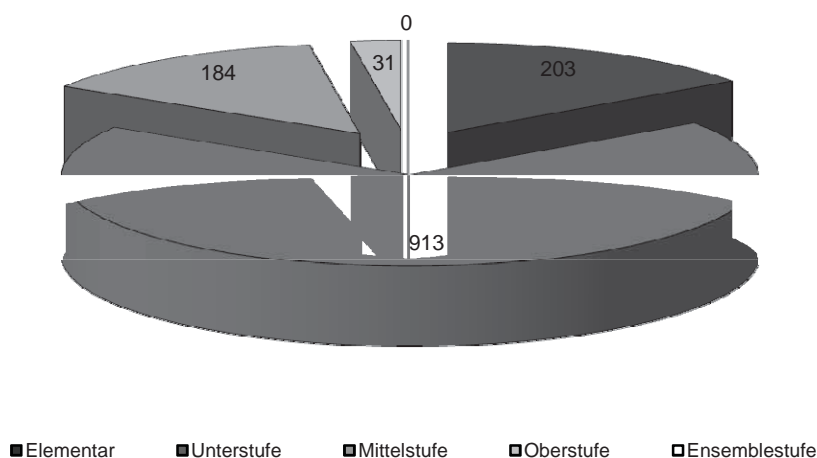
E-Mail: reutte@lms.tsn.at

Internet: www.musikschulen.at/reutte



	Hauptfächer	E1	E2	Einzel	G2/M2	G3/M3	Gruppen	Ens./ K./M4	Gesamt Schüler
Kinder	Kindersingen	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kindertanz / Ballett	0	0	0	0	0	0	0	0
	Musik. Früherz. (MFE)	0	0	0	0	0	0	82	82
	Musik. Grundausb. (MGA)	0	0	0	0	0	0	0	0
				0			0		82
Holz	Blockflöte	6	10	16	54	42	96	39	151
	Alt-, Tenor-, Baßblockflöte	0	0	0	0	0	0	0	0
	Querflöte	7	11	18	70	33	103	0	121
	Oboe	5	0	5	0	0	0	0	5
	Fagott	2	0	2	1	0	1	0	3
	Klarinette	18	13	31	63	30	93	0	124
	Saxophon	3	6	9	21	9	30	0	39
				81			323		443
Blech	Trompete	10	9	19	33	10	43	2	64
	Flügelhorn	2	4	6	9	5	14	2	22
	Waldhorn	3	2	5	14	12	26	0	31
	Posaune	6	4	10	18	0	18	0	28
	Tenorhorn	7	1	8	22	3	25	0	33
	Tuba	3	0	3	8	0	8	0	11
				51			134		189
Tasten	Klavier	11	13	24	66	37	103	0	127
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	0	5	5	22	9	31	0	36
	Orgel	3	1	4	8	0	8	0	12
	Diatonische Harmonika	3	4	7	8	7	15	0	22
				40			157		197
Streicher	Violine	8	5	13	18	12	30	4	47
	Viola	0	0	0	0	0	0	0	0
	Violoncello	7	1	8	7	3	10	0	18
	Kontrabass	1	0	1	2	0	2	0	3
				22			42		68
Saiten	E-Bass	1	0	1	8	3	11	0	12
	E-Gitarre	0	1	1	12	6	18	0	19
	Gitarre	13	5	18	70	57	127	4	149
	Hackbrett	1	1	2	7	3	10	0	12
	Harfe	0	1	1	3	1	4	0	5
	Zither	0	0	0	0	0	0	0	0
				23			170		197
Ges.	Sologesang	0	0	0	0	0	0	0	0
	Stimmbildung	6	6	12	16	18	34	11	57
				12			34		57
Sonstige	Schlagwerk	2	1	3	80	0	80	0	83
	Keyboard	0	0	0	0	0	0	0	0
	Coaching	0	0	0	0	0	0	3	3
	Ensembleleitung / Dirigieren	0	0	0	0	0	0	9	9
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	3	3
				3			0		98
Gesamt-Hauptfächer		128	104	232	640	300	940	159	1331

Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	203
Unterstufe	913
Mittelstufe	184
Oberstufe	31
Ensemblestufe	0
Gesamt	1331

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	189
Ensembles	167
Blasorchester	381
Streichorchester	21
(Schüler-)Chor	21
Sonstige Ergänzungsfächer	0
Gesamt Ergänzungsfächer	779

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
Prima La Musica Landeswettbewerb	24
Prima La Musica Bundeswettbewerb	3
Musik in kleinen Gruppen	66
Jugendblasorchesterwettbewerb	0
sonstige Wettbewerbe	0

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
3 bis 5	13	13	26
6 bis 10	124	232	356
11 bis 15	202	332	534
16 bis 24	70	108	178
über 24	71	105	176

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt	Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Blockflöte	7	0	0	7	Trompete	7	1	0	8
Querflöte	22	4	0	26	Flügelhorn	4	0	0	4
Klarinette	22	2	0	24	Tenorhorn	11	2	0	13
Saxophon	2	2	0	4	Posaune	3	0	0	3
Akkordeon	4	0	0	4	Schlagwerk	8	3	0	11
Klavier	6	2	0	8	Gitarre	10	1	0	11
Harmonika	6	0	0	6	E-Bass	2	0	0	2
Harfe	1	0	0	1	E-Gitarre	1	0	0	1
Hackbrett	1	0	0	1	Violine	4	1	1	6
Waldhorn	7	1	0	8	Violoncello	2	0	0	2
Orgel	2	1	0	3	Gesang	3	0	0	3

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	121	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	22
Prüfungskonzerte	18	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	24
Auftritte in Kirchen	62	sonst. Konzerte/Auftritte	68

Kommentar

Schwerpunkt und Ausrichtung der Schule

Als ein wesentlicher Schwerpunkt der Landesmusikschule Reutte-Außerfern wird das Gemeinschaftsmusizieren gesehen, die Einteilungen der Ensembles und Orchester in den Bereichen Blas- und Schlaginstrumente, Streichinstrumente, Blockflöten, Gitarren, Akkordeon und der Volksmusik, sind somit ein fixer Bestandteil in der Musikausbildung. Ein Zusatzangebot im Ausbildungsbereich, und eine sehr gute Möglichkeit, die Musikschule in der Öffentlichkeit positiv zu präsentieren. Daher wird die Ausrichtung einer Musikschule nach Außen sofort erkannt, jedes noch so kleine Konzert und jeder Event wird dabei von der Bevölkerung positiv aufgenommen und zugeordnet. Ein tolles Team von Lehrkräften unterstützt dabei die Einrichtung einer fundamentierten Musikausbildung!

Veranstaltungen und Projekte

Die Marktgemeinde Reutte, mit ihrem Bürgermeister Helmut Wiesenegg, stellt eine optimale Infrastruktur zur Förderung der jungen Menschen zur Verfügung. Für interne und externe Veranstaltungen bietet sich der „Lina Thyll Saal“ in der Musikschule ausgezeichnet, im Schuljahr 2007/08 konnten wiederum zahlreiche Veranstaltungen durchgeführt werden. Die Projekte der Landesmusikschule Reutte-Außerfern reichen vom Kindermusical bis zu Galakonzert eines Symphonischen Blasorchesters, von solistischen und kammermusikalischen Aufführungen bis hin zur Kirchenmusik, Jazz- und Popkonzerten, die wiederum in den Medien der Region fix verankert sind, und daher auch sehr positiv von der Politik und den öffentlichen Einrichtungen mitgetragen werden.

Statistiken der Schule

- Leistungsstufen: Der Elementarbereich, das Fundament einer Musikschule, wird durch die Umschichtung im Fächerangebot, im kommenden Schuljahr im Bereich Musikalische Früherziehung noch etwas erweitert. Die Tendenz für einen längeren Verbleib in der Musikausbildung wird von der Bevölkerung der Region sehr positiv aufgenommen.
- Ergänzungsfächer: Durch das umfangreiche Angebot an Ergänzungsfächern an der Schule, wird auch der Bereich Musikkunde als ein wichtiger Ausbildungsbereich empfunden.
- Übertrittsprüfungen: Die Einteilung in Leistungsstufen einer Musikschule stellt positive Herausforderungen an SchülerInnen und Lehrkräfte dar. Daher steigt die Tendenz, eine Übertrittsprüfung zu absolvieren, wobei der Mittel- und Oberstufenbereich im Verhältnis zur Unterstufe verbesserungswürdig erscheint.
- Wettbewerbe: Der Prozentsatz an der Teilnahme von Wettbewerben wird in den meisten Fächerangeboten sehr gut umgesetzt, dabei richtet sich sehr viel an den Bereich der Blas- und Schlaginstrumente. Musik in kleinen Gruppen und der Jugendorchester Wettbewerb sind die Spitzenreiter.
- Altersstruktur: Der Elementarbereich (MFE) wird durch eine geeignete Umschichtung ausgebaut. Im Mittelbereich ist die Statistik sehr ausgewogen, wobei sich der Bereich der über 24 jährigen, jährlich geringfügig ändert.