

# Landesmusikschule Reutte - Außerfern

**Anschrift:** Untermarkt 33  
6600 Reutte

**Leitung:** Tobias Lämmle

**Telefon:** 05672 / 71400

**Sekretariat:** Michaela Oberforcher

**E-Mail:** reutte@lms.tsn.at

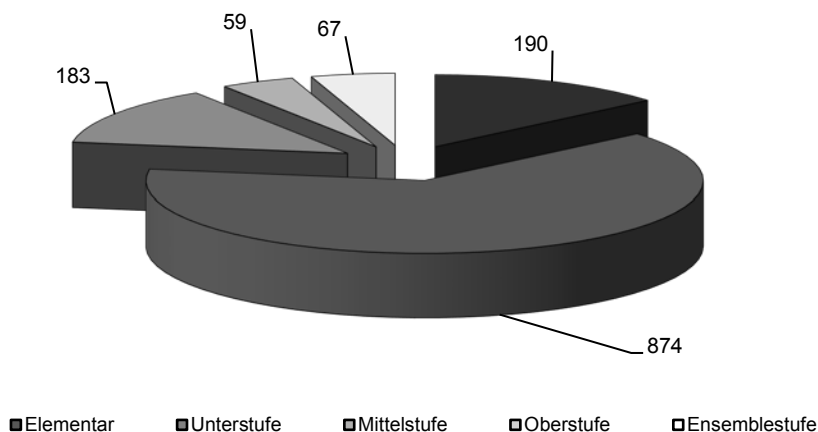
**Internet:** [www.musikschulen.at/reutte](http://www.musikschulen.at/reutte)



	Hauptfächer	EU25	EU40	EU50	EU60	Einzel Gesamt	GU2 MU2	GU3 MU3	MU4	Gruppe Gesamt	S S1	Sonstige	Gesamt Schüler
	Elementare Musikpäd.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	185	185
						<b>0</b>				<b>0</b>		<b>185</b>	<b>185</b>
Holz	Blockflöte	0	6	6	0	12	52	18	0	70	4	0	86
	Querflöte	4	5	2	0	11	62	33	0	95	0	0	106
	Oboe	0	0	2	0	2	6	0	0	6	0	0	8
	Fagott	1	0	1	0	2	2	0	0	2	0	0	4
	Klarinette	23	9	16	0	48	42	23*	0	65	0	0	113
	Saxophon	13	6	9	0	28	28	4*	0	32	0	0	60
					<b>103</b>				<b>270</b>		<b>0</b>	<b>377</b>	
Blech	Trompete	26	7	5	0	38	32	9	0	41	0	0	79
	Flügelhorn	5	3	3	0	11	6	3	0	9	0	0	20
	Waldhorn	3	0	0	0	3	30	3	0	33	0	0	36
	Posaune	5	3	1	0	9	13*	0	0	13	0	0	22
	Tenorhorn	7	7	4	0	18	21*	0	0	21	0	0	39
	Tuba	7	0	1	0	8	10	0	0	10	0	0	18
					<b>87</b>				<b>127</b>		<b>0</b>	<b>214</b>	
Tasten	Klavier	31	6	5	1	43	51*	22*	0	73	0	0	116
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	3	0	1	0	4	11*	0	0	11	0	0	15
	Orgel	0	0	1	0	1	0	2*	0	2	0	0	3
	steir. Harmonika	4	0	4	0	8	26	6	0	32	0	0	40
						<b>56</b>				<b>118</b>		<b>0</b>	<b>174</b>
Streicher	Violine	17	0	4	0	21	15*	3	0	18	8	0	47
	Viola	2	0	0	0	2	1*	0	0	1	0	0	3
	Violoncello	6	1	1	1	9	2	3	0	5	0	0	14
	Kontrabass	2	0	2	0	4	5*	0	0	5	0	0	9
					<b>36</b>				<b>29</b>		<b>0</b>	<b>73</b>	
Saiten	E-Bass	0	0	0	0	0	3*	0	0	3	0	0	3
	E-Gitarre	7	4	1	0	12	1*	0	0	1	0	0	13
	Gitarre	12	6	9	0	27	61*	15	0	76	12	0	115
	Hackbrett	1	5	3	0	9	8	0	0	8	0	0	17
	Harfe	2	0	0	1	3	12	0	0	12	0	0	15
	Zither	4	0	2	0	6	0	0	0	0	0	0	6
					<b>57</b>				<b>100</b>		<b>0</b>	<b>169</b>	
Gesang	Vokalensemble - Chor	0	0	0	0	0	0	0	0	0	24	0	24
	Erwachsenenstimme	8	0	5	0	13	18	0	0	18	0	0	31
	Jazz Pop Rock	0	0	0	0	0	2	0	0	2	0	0	2
	Kinder und Jugendst.	1	0	0	0	1	10	6	0	16	0	0	17
					<b>14</b>				<b>36</b>		<b>0</b>	<b>74</b>	
Sonstige	Schlagwerk	5	0	8	0	13	48	12	0	60	0	0	73
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	elektr. Tasteninstr.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Bläserklasse	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	3
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	31	0	31
	Workshop	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
					<b>13</b>				<b>60</b>		<b>3</b>	<b>107</b>	
<b>Gesamt-Hauptfächer</b>	<b>199</b>	<b>68</b>	<b>96</b>	<b>3</b>	<b>366</b>	<b>578</b>	<b>162</b>	<b>0</b>	<b>740</b>	<b>79</b>	<b>188</b>	<b>1373</b>	

\* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

### Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	190
Unterstufe	874
Mittelstufe	183
Oberstufe	59
Ensemblestufe	67
<b>Gesamt</b>	<b>1373</b>

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	130
Ensembles	156
Blasorchester	174
Streicherorchester	24
(Schüler-)Chor	38
Sonstige Ergänzungsfächer	42
<b>Gesamt Ergänzungsfächer</b>	<b>564</b>

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	48
prima la musica Bundeswettbewerb	12
Musik in kleinen Gruppen	8
Jugendblasorchesterwettbewerb	48
sonstige Wettbewerbe	39

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
bis 5	34	69	103
6 bis 10	154	289	443
11 bis 15	156	235	391
16 bis 24	40	83	123
über 24	107	142	249

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt	Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Blockflöte	3	0	0	3	Saxophon	6	8	1	15
Erwachsenenstimme	1	2	0	3	Schlagwerk	16	0	0	16
Flügelhorn	2	3	0	5	steir. Harmonika	4	0	0	4
Gitarre	2	1	0	3	Tenorhorn	9	6	0	15
Hackbrett	3	0	0	3	Trompete	7	4	0	11
Jazz Pop Rock	1	0	0	1	Tuba	3	3	0	6
Klarinette	20	6	1	27	Viola	2	0	0	2
Klavier	7	1	0	8	Violine	3	0	0	3
Kontrabass	0	1	0	1	Violoncello	1	0	0	1
Posaune	5	0	0	5	Waldhorn	3	3	0	6
Querflöte	9	6	0	15					
					<b>Summe</b>	<b>107</b>	<b>44</b>	<b>2</b>	<b>153</b>

## Veranstaltungen

Interne Vorspiele	103	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	11
Prüfungskonzerte	19	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	8
Auftritte in Kirchen	12	sonst. Konzerte/Auftritte	32

## Kommentar

Die Schülerzahlen an der LMS Reutte-Außerfern zeigen nach wie vor eine steigende Tendenz. Besonders hervorzuheben ist, der Zulauf im Fach Tuba, welches nun auch von sehr jungen Schülern besucht wird. Ebenfalls ist es gelungen das Hauptfach Zither wieder an der LMS Reutte-Außerfern zu installieren und eine Klasse aufzubauen. Weiterhin sehr beliebt ist der neue Kinderchor, welcher heuer erstmals beim Landesjugendsingen dabei war.

Im Bereich Blasorchester sind die 4 Talschaftsorchester, sowie das Auswahlblasorchester sehr erfolgreich. Letzteres wurde beim diesjährigen Jugendblasorchesterwettbewerb wieder ausgezeichnet und zum Bundeswettbewerb nach St. Pölten eingeladen.

Beim Landeswettbewerb prima la musica haben sich 46 Talente der LMS-Reutte-Außerfern beteiligt und hervorragende Ergebnisse erspielt. 6 Wertungen Solisten, bzw. Ensembles haben uns beim Bundeswettbewerb vertreten, die Ergebnisse sprechen für sich:

**1. Preis:** Nico Wex - Saxofon (AG I) Lehrkraft - Attila Bubreg

**1. Preis** und Sonderpreis in der Kategorie Kammermusik für Streichinstrumente: Quartissimo (AG I)  
Hannah Alber - Violine, Jonas Alber - Viola, Clara Spieler - Violine, Emil Spieler - Violoncello  
Lehrkräfte - Alber Monika (LMS Reutte) und Ivana Pristasova (Landeskonservatorium)

**1. Preis:** Márton Bubreg - Saxofon (AG II), Lehrkraft - Attila Bubreg, **2. Preis:** Sára Bubreg - Querflöte (AG I), Lehrkraft - Lydia Huber

**1. Preis:** Bence Bubreg - Klarinette (AG IIIplus) (24.5 Punkte), Lehrkraft - Max Bauer, Attila Bubreg

**1. Preis** und Umrahmung des Abschlusskonzertes beim Bundeswettbewerb: BubReg - Time & Co (AG III): Bence Bubreg - Klarinette, Márton Bubreg - Altsaxofon, Sára Bubreg - Querflöte, Jonas Huber - Diatonische Harmonika, Magnus Lempach - Violoncello, Maurice Walch - Saxophon, Hanna Wex - Schlagzeug, Lehrkräfte - Laszlo Demeter, Attila Bubreg, Lydia Huber, Hannes Neururer, Iris Haas, Ensembleleitung: Attila Bubreg und Laszlo Demeter

**1. Preis:** Simon Lausecker - Horn (AG I), Lehrkraft - Martin Petter / Klavierbegleitung: Alina Poreba

*MSL Tobias Lämmle*