

# Landesmusikschule Reutte - Außerfern

**Anschrift:** Untermarkt 33  
6600 Reutte

**Leitung:** Tobias Lämmle

**Telefon:** 05672 / 71400

**Sekretariat:** Michaela Oberforcher

**E-Mail:** reutte@lms.tsn.at

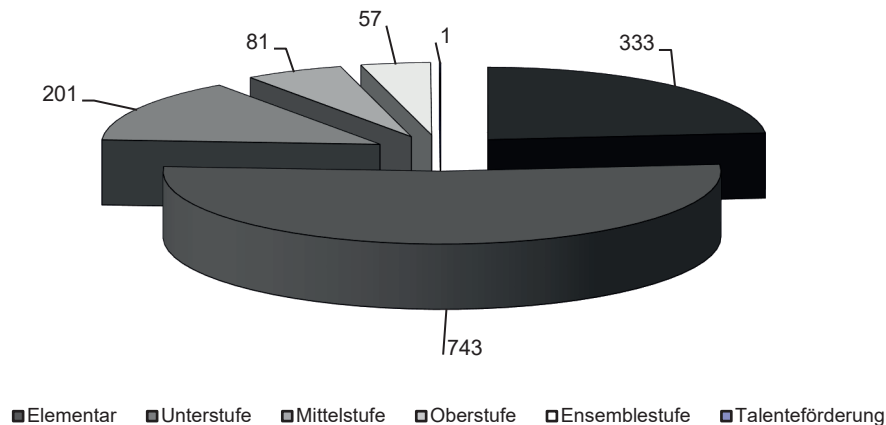
**Internet:** [www.musikausbildung.tirol](http://www.musikausbildung.tirol)



|           | Hauptfächer               | EU25       | EU40       | EU50      | EU60     | Einzel<br>Gesamt | GU2<br>MU2 | GU3<br>MU3 | MU4      | Gruppe<br>Gesamt | S<br>S1   | Sonstige   | Gesamt<br>Schüler |
|-----------|---------------------------|------------|------------|-----------|----------|------------------|------------|------------|----------|------------------|-----------|------------|-------------------|
|           | Elementare Musikpäd.      | 0          | 0          | 0         | 0        | 0                | 0          | 0          | 0        | 0                | 0         | 206        | 206               |
|           |                           |            |            |           |          | <b>0</b>         |            |            |          | <b>0</b>         |           | <b>206</b> | <b>206</b>        |
| Holz      | Blockflöte                | 14         | 4          | 0         | 0        | 18               | 30         | 24         | 4        | 58               | 0         | 0          | 76                |
|           | Querflöte                 | 32         | 15         | 3         | 0        | 50               | 42         | 9          | 0        | 51               | 1         | 0          | 102               |
|           | Oboe                      | 9          | 0          | 1         | 0        | 10               | 0          | 0          | 0        | 0                | 0         | 0          | 10                |
|           | Fagott                    | 0          | 0          | 2         | 0        | 2                | 0          | 0          | 0        | 0                | 0         | 0          | 2                 |
|           | Klarinette                | 27         | 9          | 10        | 0        | 46               | 45*        | 3          | 0        | 48               | 0         | 0          | 94                |
|           | Saxophon                  | 31         | 11         | 5         | 0        | 47               | 15*        | 0          | 0        | 15               | 0         | 0          | 62                |
|           |                           |            |            |           |          | <b>173</b>       |            |            |          | <b>172</b>       |           | <b>0</b>   | <b>346</b>        |
| Blech     | Trompete                  | 19         | 11         | 3         | 0        | 33               | 30         | 10*        | 0        | 40               | 0         | 0          | 73                |
|           | Flügelhorn                | 12         | 1          | 1         | 0        | 14               | 9*         | 2*         | 0        | 11               | 0         | 0          | 25                |
|           | Waldhorn                  | 15         | 0          | 0         | 0        | 15               | 24         | 0          | 0        | 24               | 0         | 0          | 39                |
|           | Posaune                   | 9          | 3          | 2         | 0        | 14               | 24         | 2*         | 0        | 26               | 0         | 0          | 40                |
|           | Tenorhorn                 | 13         | 2          | 0         | 0        | 15               | 25*        | 3          | 0        | 28               | 0         | 0          | 43                |
|           | Tuba                      | 9          | 0          | 1         | 0        | 10               | 4          | 1*         | 0        | 5                | 0         | 0          | 15                |
|           |                           |            |            |           |          | <b>101</b>       |            |            |          | <b>134</b>       |           | <b>0</b>   | <b>235</b>        |
| Tasten    | Klavier                   | 50         | 30         | 2         | 0        | 82               | 28         | 3          | 0        | 31               | 0         | 0          | 113               |
|           | Cembalo                   | 0          | 0          | 0         | 0        | 0                | 0          | 0          | 0        | 0                | 0         | 0          | 0                 |
|           | Akkordeon                 | 3          | 5          | 3         | 0        | 11               | 0          | 0          | 0        | 0                | 0         | 0          | 11                |
|           | Orgel                     | 0          | 0          | 0         | 0        | 0                | 0          | 0          | 0        | 0                | 0         | 0          | 0                 |
|           | steir. Harmonika          | 6          | 0          | 2         | 0        | 8                | 36         | 0          | 0        | 36               | 0         | 0          | 44                |
|           |                           |            |            |           |          | <b>101</b>       |            |            |          | <b>67</b>        |           | <b>0</b>   | <b>168</b>        |
| Streicher | Violine                   | 27         | 2          | 4         | 1        | 34               | 9*         | 0          | 0        | 9                | 0         | 0          | 43                |
|           | Viola                     | 1          | 0          | 0         | 1        | 2                | 1*         | 0          | 0        | 1                | 0         | 0          | 3                 |
|           | Violoncello               | 10         | 5          | 0         | 0        | 15               | 4          | 0          | 0        | 4                | 0         | 0          | 19                |
|           | Kontrabass                | 3          | 0          | 0         | 0        | 3                | 2          | 0          | 0        | 2                | 0         | 0          | 5                 |
|           |                           |            |            |           |          | <b>54</b>        |            |            |          | <b>16</b>        |           | <b>0</b>   | <b>70</b>         |
| Saiten    | E-Bass                    | 2          | 0          | 0         | 0        | 2                | 4          | 0          | 0        | 4                | 0         | 0          | 6                 |
|           | E-Gitarre                 | 2          | 0          | 0         | 0        | 2                | 3*         | 0          | 0        | 3                | 0         | 0          | 5                 |
|           | Gitarre                   | 49         | 10         | 3         | 0        | 62               | 47*        | 9          | 0        | 56               | 5         | 0          | 123               |
|           | Hackbrett                 | 7          | 2          | 0         | 0        | 9                | 4          | 0          | 0        | 4                | 0         | 0          | 13                |
|           | Harfe                     | 5          | 4          | 0         | 0        | 9                | 2          | 0          | 0        | 2                | 0         | 0          | 11                |
|           | Zither                    | 4          | 0          | 0         | 0        | 4                | 6          | 0          | 0        | 6                | 3         | 0          | 13                |
|           |                           |            |            |           |          | <b>88</b>        |            |            |          | <b>75</b>        |           | <b>0</b>   | <b>171</b>        |
| Gesang    | Vokalensemble - Chor      | 0          | 0          | 0         | 0        | 0                | 0          | 0          | 0        | 0                | 26        | 0          | 26                |
|           | Erwachsenenstimme         | 16         | 0          | 0         | 0        | 16               | 14         | 0          | 0        | 14               | 0         | 1          | 31                |
|           | Jazz Pop Rock             | 3          | 0          | 0         | 0        | 3                | 4          | 0          | 0        | 4                | 0         | 0          | 7                 |
|           | Kinder und Jugendst.      | 13         | 0          | 0         | 0        | 13               | 8          | 0          | 0        | 8                | 0         | 0          | 21                |
|           |                           |            |            |           |          | <b>32</b>        |            |            |          | <b>26</b>        |           | <b>1</b>   | <b>85</b>         |
| Sonstige  | Schlagwerk                | 37         | 5          | 2         | 0        | 44               | 32         | 6          | 0        | 38               | 0         | 0          | 82                |
|           | Bewegung & Tanz           | 0          | 0          | 0         | 0        | 0                | 0          | 0          | 0        | 0                | 0         | 0          | 0                 |
|           | Schauspiel                | 0          | 0          | 0         | 0        | 0                | 0          | 0          | 0        | 0                | 0         | 29         | 29                |
|           | elektr. Tasteninstr.      | 0          | 0          | 0         | 0        | 0                | 0          | 0          | 0        | 0                | 0         | 0          | 0                 |
|           | Bläserklasse              | 0          | 0          | 0         | 0        | 0                | 0          | 0          | 0        | 0                | 0         | 0          | 0                 |
|           | Ensembleleitung           | 0          | 0          | 2         | 0        | 2                | 4          | 0          | 0        | 4                | 0         | 0          | 6                 |
|           | Ensembles als HF          | 0          | 0          | 0         | 0        | 0                | 0          | 0          | 0        | 0                | 16        | 0          | 16                |
|           | Workshop                  | 0          | 0          | 0         | 0        | 0                | 0          | 0          | 0        | 0                | 0         | 0          | 0                 |
|           | Sonstige Hauptfächer      | 0          | 0          | 0         | 0        | 0                | 0          | 0          | 0        | 0                | 0         | 0          | 0                 |
|           | Ergänzungsfach als HF     | 0          | 0          | 0         | 0        | 0                | 0          | 0          | 0        | 0                | 0         | 2          | 2                 |
|           |                           |            |            |           |          | <b>46</b>        |            |            |          | <b>42</b>        |           | <b>31</b>  | <b>135</b>        |
|           | <b>Gesamt-Hauptfächer</b> | <b>428</b> | <b>119</b> | <b>46</b> | <b>2</b> | <b>595</b>       | <b>456</b> | <b>72</b>  | <b>4</b> | <b>532</b>       | <b>51</b> | <b>238</b> | <b>1416</b>       |

\* Kombiniertes Unterricht mit einem anderen Hauptfach

### Leistungsstufen



#### Leistungsstufen (Fächerzahl)

| Leistungsstufe  | Anzahl      |
|-----------------|-------------|
| Elementar       | 333         |
| Unterstufe      | 743         |
| Mittelstufe     | 201         |
| Oberstufe       | 81          |
| Ensemblestufe   | 57          |
| Talentförderung | 1           |
| <b>Gesamt</b>   | <b>1416</b> |

#### Ergänzungsfächer (Fächerzahl)

|                                |            |
|--------------------------------|------------|
| Musikkunde                     | 142        |
| Ensembles                      | 114        |
| Blasorchester                  | 65         |
| Streichorchester               | 19         |
| (Schüler-)Chor                 | 30         |
| Sonstige Ergänzungsfächer      | 16         |
| <b>Gesamt Ergänzungsfächer</b> | <b>386</b> |

#### Wettbewerbe (Schülerzahl)

| Bezeichnung                      | Teilnehmer |
|----------------------------------|------------|
| prima la musica Landeswettbewerb | 27         |
| prima la musica Bundeswettbewerb | 0          |
| Musik in kleinen Gruppen         | 0          |
| Jugendblasorchesterwettbewerb    | 0          |
| sonstige Wettbewerbe             | 0          |

#### Alter (Schülerzahl)

|           | männlich | weiblich | Summe |
|-----------|----------|----------|-------|
| bis 5     | 57       | 54       | 111   |
| 6 bis 10  | 199      | 278      | 477   |
| 11 bis 15 | 160      | 247      | 407   |
| 16 bis 24 | 52       | 71       | 123   |
| über 24   | 69       | 149      | 218   |

#### Prüfungen (Fächerzahl)

| Hauptfach         | Bronze | Silber | Gold | Gesamt | Hauptfach        | Bronze    | Silber    | Gold     | Gesamt     |
|-------------------|--------|--------|------|--------|------------------|-----------|-----------|----------|------------|
| Akkordeon         | 2      | 0      | 0    | 2      | Querflöte        | 9         | 4         | 1        | 14         |
| Blockflöte        | 3      | 1      | 0    | 4      | Saxophon         | 4         | 1         | 1        | 6          |
| E-Bass            | 1      | 0      | 0    | 1      | Schlagwerk       | 8         | 0         | 0        | 8          |
| Erwachsenenstimme | 2      | 3      | 0    | 5      | steir. Harmonika | 2         | 0         | 0        | 2          |
| Flügelhorn        | 3      | 0      | 0    | 3      | Tenorhorn        | 6         | 1         | 2        | 9          |
| Gitarre           | 5      | 2      | 0    | 7      | Trompete         | 2         | 1         | 0        | 3          |
| Harfe             | 1      | 0      | 0    | 1      | Tuba             | 3         | 0         | 1        | 4          |
| Klarinette        | 12     | 2      | 0    | 14     | Violine          | 3         | 4         | 0        | 7          |
| Klavier           | 13     | 0      | 0    | 13     | Violoncello      | 2         | 0         | 0        | 2          |
| Kontrabass        | 1      | 0      | 0    | 1      | Waldhorn         | 1         | 2         | 0        | 3          |
| Posaune           | 4      | 4      | 0    | 8      |                  |           |           |          |            |
| <b>Summe</b>      |        |        |      |        |                  | <b>87</b> | <b>25</b> | <b>5</b> | <b>117</b> |

## Veranstaltungen

|                      |     |                                                                 |    |
|----------------------|-----|-----------------------------------------------------------------|----|
| Interne Vorspiele    | 101 | Schulkonzerte<br>(Semester-, Schluss-,<br>Preisträger-Konzerte) | 22 |
| Prüfungskonzerte     | 19  | Konzerte in Zusammen-<br>arbeit mit Vereinen/<br>Schulen        | 7  |
| Auftritte in Kirchen | 8   | sonst. Konzerte/Auftritte                                       | 3  |

## Kommentar

Das Schuljahr zeichnet sich durch rege Konzert- und Vorspieltätigkeit aus, ebenso durch erfolgreiche Teilnahme am Wettbewerb *prima la musica* und Absolvierung von sehr vielen Prüfungen. Viele der Veranstaltungen sind auf unserer Homepage mit Zeitungsberichten und Fotos sehr gut dokumentiert: [www.musikschulen.at/reutte](http://www.musikschulen.at/reutte)

Wir durften unser Schuljahr mit einem viel beachteten Schulschluss-Open Air im Reuttener Untermarkt und in der Parkanlage beenden. Hier kam die Vielfalt unserer Arbeit trotz kurzer Wetterkapriolen, erfolgreich zur Geltung.

*Direktor Tobias Lämmle*