

Landesmusikschule Schwaz

Anschrift: Lahnbachgasse 2
6130 Schwaz

Leitung: Mag. Dr. Sonja Melzer

Telefon: 05242 / 65038

Sekretariat: Brigitte Thummer

E-Mail: schwaz@lms.tsn.at

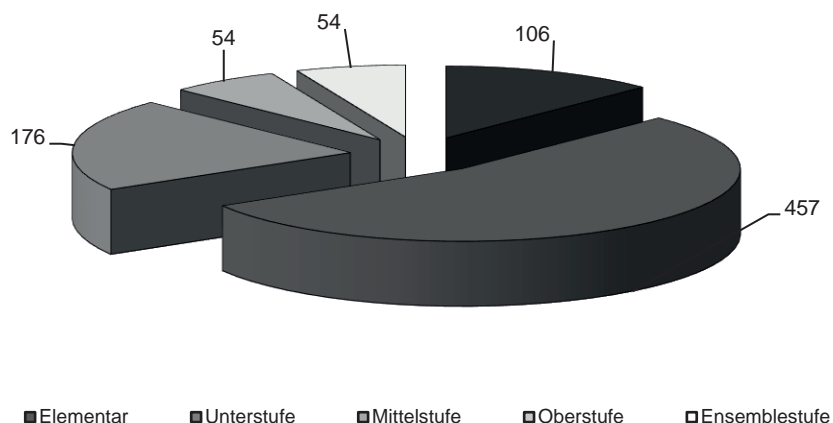
Internet: www.tmsw.at



Hauptfächer		EU25	EU40	EU50	EU60	Einzel Gesamt	GU2 MU2	GU3 MU3	MU4	Gruppe Gesamt	S S1	Sonstige	Gesamt Schüler
Elementare Musikpäd.		0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	68	68
						0				0		68	68
Holz	Blockflöte	5	3	0	0	8	21*	3	0	24	0	0	32
	Querflöte	10	4	2	0	16	32	0	0	32	0	0	48
	Oboe	1	0	3	0	4	2	0	0	2	0	0	6
	Fagott	0	0	0	0	0	2	0	0	2	0	0	2
	Klarinette	10	0	2	0	12	14	0	0	14	0	0	26
	Saxophon	6	2	2	0	10	12	0	0	12	0	0	22
						50				86		0	136
Blech	Trompete	2	2	2	0	6	18	9	0	27	4	0	37
	Flügelhorn	1	3	0	0	4	2	0	0	2	0	0	6
	Waldhorn	0	4	0	0	4	2	0	0	2	3	0	9
	Posaune	3	2	0	0	5	5*	0	0	5	0	0	10
	Tenorhorn	2	2	1	0	5	1*	0	0	1	0	0	6
	Tuba	3	1	0	0	4	2	0	0	2	0	0	6
						28				39		0	74
Tasten	Klavier	39	25	8	1	73	74	3	0	77	0	0	150
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	1	2	4	0	7	8	0	0	8	0	0	15
	Orgel	0	1	1	0	2	0	0	0	0	0	0	2
	steir. Harmonika	5	1	0	0	6	12	0	0	12	0	0	18
						88				97		0	185
Streicher	Violine	14	7	0	0	21	15*	0	0	15	0	0	36
	Viola	2	0	0	0	2	1*	0	0	1	0	0	3
	Violoncello	8	2	0	0	10	8	0	0	8	0	0	18
	Kontrabass	0	0	0	0	0	4	0	0	4	0	0	4
						33				28		0	61
Saiten	E-Bass	0	0	1	0	1	6	0	0	6	0	0	7
	E-Gitarre	11	2	2	0	15	6	0	0	6	0	0	21
	Gitarre	41	17	4	0	62	58	9	0	67	0	0	129
	Hackbrett	4	0	0	0	4	6	0	0	6	3	0	13
	Harfe	3	6	2	0	11	4	0	0	4	0	0	15
	Zither	5	2	0	0	7	0	0	0	0	0	0	7
						100				89		0	192
Gesang	Vokalensemble - Chor	0	0	0	0	0	0	0	0	0	31	0	31
	Erwachsenenstimme	13	0	9	0	22	8	0	0	8	0	0	30
	Jazz Pop Rock	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kinder und Jugendst.	8	0	1	0	9	0	0	0	0	0	0	9
						31				8		0	70
Sonstige	Schlagwerk	17	0	0	0	17	26	0	0	26	1	0	44
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	elektr. Tasteninstr.	1	0	0	0	1	1*	0	0	1	0	0	2
	Bläserklasse	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	0	6
	Ensembleleitung	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	0	6
	Workshop	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	3
						18				27		3	61
Gesamt-Hauptfächer		215	88	44	1	348	350	24	0	374	54	71	847

* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	106
Unterstufe	457
Mittelstufe	176
Oberstufe	54
Ensemblestufe	54
Gesamt	847

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	66
Ensembles	60
Blasorchester	0
Streicherchester	29
(Schüler-)Chor	45
Sonstige Ergänzungsfächer	5
Gesamt Ergänzungsfächer	205

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	26
prima la musica Bundeswettbewerb	1
Musik in kleinen Gruppen	7
sonstige Wettbewerbe	11

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
bis 5	18	23	41
6 bis 10	112	142	254
11 bis 15	108	143	251
16 bis 24	43	58	101
über 24	55	98	153

Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt	Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Akkordeon	2	0	0	2	Saxophon	1	1	0	2
Blockflöte	4	2	0	6	Schlagwerk	1	0	0	1
E-Gitarre	0	0	1	1	steir. Harmonika	3	0	0	3
Erwachsenenstimme	3	3	0	6	Tenorhorn	0	1	0	1
Flügelhorn	0	1	0	1	Trompete	2	1	0	3
Gitarre	5	3	0	8	Tuba	0	1	0	1
Klarinette	3	0	1	4	Viola	0	1	0	1
Klavier	8	1	0	9	Violine	3	2	0	5
Posaune	1	0	0	1	Violoncello	1	1	0	2
Querflöte	1	4	1	6	Waldhorn	1	0	0	1
					Summe	39	22	3	64

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	67	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	8
Prüfungskonzerte	1	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	3
Auftritte in Kirchen	26	sonst. Konzerte/Auftritte	28

Kommentar

Als eine der ältesten Musikschulen des Landes - die städtische Musikschule Schwaz wurde bereits 1906 gegründet- verfügt die Schule über eine lange und in der Region sehr wertgeschätzte Tradition der Musikausbildung. Klassische Instrumente wie Tasten- und Streichinstrumente wurden damals wie auch heute noch, sehr gerne als Unterrichtsfach gewählt. Als eines der ältesten Orchester Tirols bietet das städtische Orchester Schwaz beispielsweise den jungen Streichern Gelegenheit, ihr Können auf großer Bühne unter Beweis zu stellen oder auch Aufgaben als Konzertmeister und Stimmführer zu übernehmen. Auf derartige Aufgaben werden sie über den Ausbildungsweg an der LMS Schwaz durch eine Mitgliedschaft im Kinderorchester und anschließend im Jugendorchester vorbereitet. Im Bereich der Blasmusik gibt es zahlreiche Gelegenheiten der Mitwirkung in Musikkapellen, wo auch hervorragende Arbeit im Bereich der Jugendkapellen geleistet wird. Die rege Zusammenarbeit mit den musikalischen Vereinen ist uns ein besonderes Anliegen, gilt es doch, den musikalischen Nachwuchs entsprechend zu fördern und für die Vereine zu sichern. Als erfolgreiches Modell erwies sich dabei auch die Einführung einer Bläserklasse, die im Anschluss an den Regelunterricht durch zwei erfahrenen Musikpädagogen, die gleichzeitig junge Kapellmeister sind, unterrichtet wurde.

Das Interesse am Musikschulunterricht an der LMS Schwaz ist sehr groß. Zahlreiche Projekte und öffentliche Konzerte wurden im Schuljahr 2015/16 durchgeführt. Die Präsenz der Musikschule ist über das gesamte Unterrichtsjahr gegeben, da durch viele Auftrittsmöglichkeiten das Erprobte vor breitem Publikum präsentiert werden kann. Das Piratenmusical in Zusammenarbeit mit der VS Hans-Sachs, eine musikalische Weihnachtsgeschichte, das Adventkonzert Fiecht, Schwazer Neujahrskonzert, Semester-Faschingskonzert, Barockkonzert, Vokalkonzert, Orchesterkonzert Weerberg in Zusammenarbeit mit der BMK Weerberg und LMS Kramsach, Kirchenkonzert Pill, Volksmusiknachmittag, Open Air Konzert Stans sind nur einige Beispiele der konzertanten Höhepunkte im musikalischen Schuljahr 2015/16 gewesen. Ein herzliches Dankeschön an alle fünf Mitgliedsgemeinden der LMS Schwaz für die wertvolle Unterstützung vor Ort und die gute Zusammenarbeit!

Die Teilnahme an Wettbewerben wie prima la musica steigerte sich seit Jahren, daher gab es auch heuer wieder mit 26 Teilnehmern und sehr guten Platzierungen einen neuen Teilnehmerrekord an der LMS Schwaz. Ebenso die rege Teilnahme am musikschulinternen Rotary-Musikpreis fördert die hoffnungsvollen Talente der LMS Schwaz, welche später eine musikalische Berufsausbildung anstreben. Die bisherigen Preisträger dieses Wettbewerbs seit 2012 sind mittlerweile Studierende am Tiroler Landeskonservatorium, an der Universität Mozarteum Innsbruck oder Studierende an der Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien. Die Popband der LMS Schwaz hat sich auch heuer wieder für den Bundeswettbewerb podium jazz.pop.rock im November 2016 qualifiziert.

MSL Mag. Dr. Sonja Melzer