

# Landesmusikschule Schwaz

**Anschrift:** Lahnbachgasse 2  
6130 Schwaz

**Leitung:** Mag. Dr. Sonja Melzer

**Telefon:** 05242 / 65038

**Sekretariat:** Brigitte Thummer

**E-Mail:** schwaz@lms.tsn.at

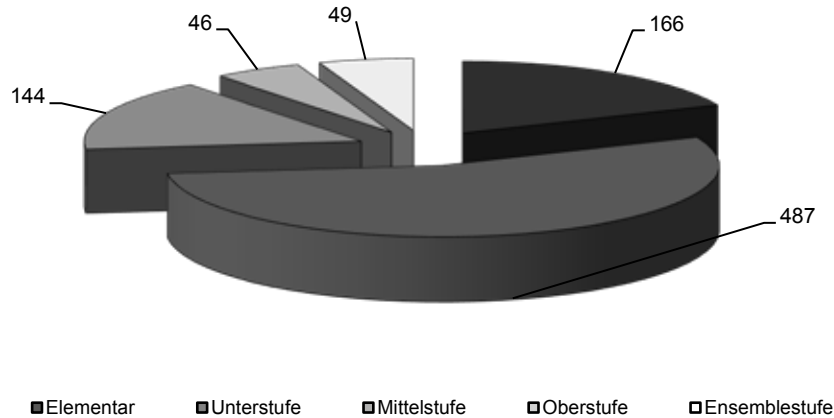
**Internet:** www.tmsw.at



	Hauptfächer	EU25	EU40	EU50	EU60	Einzel Gesamt	GU2 MU2	GU3 MU3	MU4	Gruppe Gesamt	S S1	Sonstige	Gesamt Schüler
	Elementare Musikpäd.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	71	71
						<b>0</b>				<b>0</b>		<b>71</b>	<b>71</b>
Holz	Blockflöte	5	4	0	0	9	12	0	0	12	0	0	21
	Querflöte	12	2	1	0	15	26	6	0	32	0	0	47
	Oboe	2	0	0	0	2	6	0	0	6	0	0	8
	Fagott	2	1	0	0	3	0	0	0	0	0	0	3
	Klarinette	9	9	0	0	18	6	0	0	6	0	0	24
	Saxophon	6	6	0	0	12	6	0	0	6	0	0	18
					<b>59</b>				<b>62</b>		<b>0</b>	<b>121</b>	
Blech	Trompete	3	2	2	0	7	22	7*	0	29	4	0	40
	Flügelhorn	0	3	0	0	3	0	2*	0	2	0	0	5
	Waldhorn	2	0	1	0	3	6	0	0	6	0	0	9
	Posaune	1	3	0	0	4	9*	0	0	9	0	0	13
	Tenorhorn	1	1	0	0	2	1*	2*	0	3	0	0	5
	Tuba	2	1	0	0	3	2	1*	0	3	0	0	6
					<b>22</b>				<b>52</b>		<b>0</b>	<b>78</b>	
Tasten	Klavier	38	32	5	0	75	88	3	0	91	0	0	166
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	2	3	2	0	7	8	0	0	8	0	0	15
	Orgel	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
	steir. Harmonika	10	0	0	0	10	8	0	0	8	0	0	18
					<b>93</b>				<b>107</b>		<b>0</b>	<b>200</b>	
Streicher	Violine	8	5	0	0	13	29*	0	0	29	0	0	42
	Viola	4	0	0	0	4	1*	0	0	1	0	0	5
	Violoncello	12	0	0	0	12	14	0	0	14	0	0	26
	Kontrabass	0	0	0	0	0	6	0	0	6	0	0	6
					<b>29</b>				<b>50</b>		<b>0</b>	<b>79</b>	
Saiten	E-Bass	1	0	1	0	2	2	0	0	2	0	0	4
	E-Gitarre	13	0	0	0	13	10	0	0	10	0	0	23
	Gitarre	27	19	7	0	53	78	3	0	81	0	0	134
	Hackbrett	11	1	0	0	12	8	0	0	8	0	0	20
	Harfe	2	5	2	0	9	12	0	0	12	0	0	21
	Zither	6	0	1	0	7	2	0	0	2	0	0	9
					<b>96</b>				<b>115</b>		<b>0</b>	<b>211</b>	
Gesang	Vokalensemble - Chor	0	0	0	0	0	0	0	0	0	33	0	33
	Erwachsenenstimme	10	0	12	0	22	8	0	0	8	0	0	30
	Jazz Pop Rock	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kinder und Jugendst.	7	0	1	0	8	2	0	0	2	0	0	10
					<b>30</b>				<b>10</b>		<b>0</b>	<b>73</b>	
Sonstige	Schlagwerk	29	0	0	0	29	14	0	0	14	1	0	44
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	elektr. Tasteninstr.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Bläserklasse	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	0	5
	Ensembleleitung	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	10	0	10
	Workshop	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
					<b>29</b>				<b>14</b>		<b>0</b>	<b>59</b>	
<b>Gesamt-Hauptfächer</b>	<b>225</b>	<b>98</b>	<b>35</b>	<b>0</b>	<b>358</b>	<b>386</b>	<b>24</b>	<b>0</b>	<b>410</b>	<b>53</b>	<b>71</b>	<b>892</b>	

\* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

### Leistungstufen



#### Leistungstufen (Fächerzahl)

Leistungstufe	Anzahl
Elementar	166
Unterstufe	487
Mittelstufe	144
Oberstufe	46
Ensemblestufe	49
<b>Gesamt</b>	<b>892</b>

#### Ergänzungsfächer (Fächerzahl)

Musikkunde	90
Ensembles	59
Blasorchester	0
Streicherchester	33
(Schüler-)Chor	36
Sonstige Ergänzungsfächer	20
<b>Gesamt Ergänzungsfächer</b>	<b>238</b>

#### Wettbewerbe (Schülerzahl)

Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	19
prima la musica Bundeswettbewerb	0
Musik in kleinen Gruppen	9
sonstige Wettbewerbe	17

#### Alter (Schülerzahl)

	männlich	weiblich	Summe
bis 5	11	22	33
6 bis 10	135	141	276
11 bis 15	100	157	257
16 bis 24	52	62	114
über 24	57	108	165

#### Übertrittsprüfungen (Fächerzahl)

Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Akkordeon	1	1	0	2
E-Bass	2	0	0	2
E-Gitarre	1	1	0	2
Erwachsenenstimme	1	1	0	2
Fagott	1	0	0	1
Gitarre	11	0	0	11
Hackbrett	2	0	0	2
Harfe	3	1	0	4
Klarinette	1	1	0	2
Klavier	9	2	0	11

Hauptfach	U in M	M in O	Ab-schluss	Gesamt
Oboe	0	2	0	2
Querflöte	4	3	0	7
Saxophon	3	0	0	3
Schlagwerk	4	3	0	7
steir. Harmonika	1	0	0	1
Trompete	5	1	0	6
Tuba	1	0	0	1
Violine	1	1	0	2
Violoncello	2	0	0	2
Zither	0	1	0	1

<b>Summe</b>	<b>53</b>	<b>18</b>	<b>0</b>	<b>71</b>
--------------	-----------	-----------	----------	-----------

## Veranstaltungen

Interne Vorspiele	75	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	14
Prüfungskonzerte	1	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	9
Auftritte in Kirchen	21	sonst. Konzerte/Auftritte	34

## Kommentar

Im Jahr 2018 durfte das Team der LMS Schwaz ein rundes Jubiläum begehen, denn im Herbst 1993 wurde die vormalige Städtische Musikschule Schwaz in eine Landesmusikschule umgewandelt. Damals wurden die vier umliegenden Gemeinden Pill, Stans, Vomp und Weerberg Teil des Schwazer Musikschulspiegels. In weiterer Folge wurde im Schuljahr 1998/99 die Schwazer „Musikschule Paulinum“ des Bischöflichen Gymnasiums als „Expositur Paulinum“ direkt in die Landesmusikschule integriert und die Schüleranzahl steigerte sich auf 753 SchülerInnen und Schüler.

Den Auftakt einer Reihe von Jubiläumsfeierlichkeiten machte am 20. Jänner 2018 eine fulminante Ballnacht im SZentrum Schwaz zum Silbernen Jubiläum unter dem Titel „Let’s Dance!“ - ideenreich gestaltet und organisiert vom Lehrkörper der LMS.

Ein aufwändig inszeniertes Jubiläumsprojekt „Karneval der Tiere... und das Leben in Paris“ in Zusammenarbeit mit der VS Johannes Messner war neben dem eindrucksvollen Jubiläumsschlusskonzert einer der vielen Höhepunkte in diesem regen Schuljahr. Das Jubiläumsjahr findet am 30.9. in einer Festmesse in St. Barbara seinen Abschluss.

Die LMS Schwaz durfte sich mit September 2018 über die Eingliederung von zwei neuen Mitgliedsgemeinden Terfens/Vomperbach und Gallzein freuen. Gerne wurde das umfassende Unterrichtsangebot von der interessierten Bevölkerung angenommen und 43 Schüler, aus diesen Gemeinden stammend, konnten ab Herbst an der LMS Schwaz unterrichtet werden.

Die rege und sehr erfolgreiche Teilnahme an Wettbewerben wie prima la musica, Musik in kleinen Gruppen, Podium.jazz.pop.rock und an dem musikschulinternen Rotary-Musikpreis unterstreicht die hochmotivierte Leistungsbereitschaft unseres Musikernachwuchses in der Öffentlichkeit. In Summe wurden heuer 6 Juniorabzeichen, 70 Übertrittsprüfungen und 7 Goldprüfungen absolviert, also 83 Prüfungen durchgeführt. Ein sehr erfreulicher Umstand, der für jede Schule ein messbares Qualitätsmerkmal bedeutet.

*MSL Mag. Dr. Sonja Melzer*