

Landesmusikschule **St. Johann in Tirol**

Anschrift: Bahnhofstraße 3
6380 St. Johann in Tirol

Leitung: Martin Rabl

Telefon: 05352 / 6900-852

Sekretariat: Zdenka Stankovic

E-Mail: st.johann@lms.tsn.at

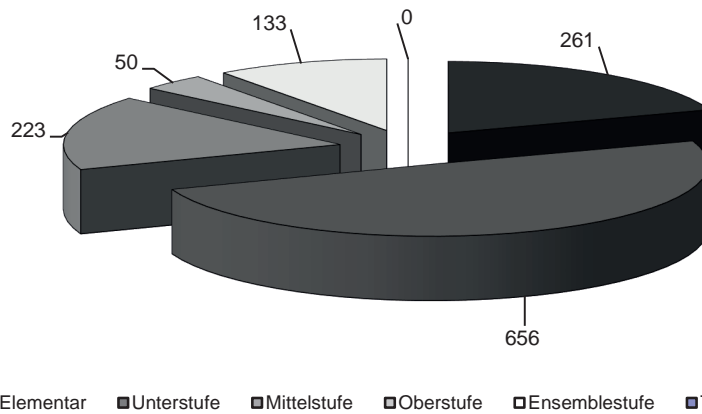
Internet: www.musikausbildung.tirol



Hauptfächer	EU25	EU40	EU50	EU60	Einzel Gesamt	GU2 MU2	GU3 MU3	MU4	Gruppe Gesamt	S S1	Sonstige	Gesamt Schüler
Elementare Musikpäd.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	100	100
					0				0		100	100
Holz	Blockflöte	11	4	11	0	26	37*	13*	0	50	0	76
	Querflöte	16	5	9	0	30	38	6	0	44	0	74
	Oboe	0	0	5	0	5	0	0	0	0	0	5
	Fagott	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1
	Klarinette	2	12	6	0	20	30	0	0	30	3	53
	Saxophon	6	7	0	0	13	18	3	0	21	0	34
					95				145		0	243
Blech	Trompete	1	28	3	0	32	13*	0	0	13	0	45
	Flügelhorn	0	5	1	0	6	7*	0	0	7	0	13
	Waldhorn	6	3	4	0	13	23*	5*	0	28	4	45
	Posaune	6	0	2	0	8	0	0	2*	2	0	10
	Tenorhorn	4	2	2	0	8	0	3	2*	5	0	13
	Tuba	1	4	2	0	7	0	0	0	0	0	7
					74				55		0	133
Tasten	Klavier	15	24	5	0	44	119*	19*	0	138	1	183
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	3	0	5	0	8	8	3	0	11	2	21
	Orgel	1	2	1	0	4	4	2*	0	6	0	10
	steir. Harmonika	0	15	1	0	16	35*	3	0	38	0	54
					72				193		0	268
Streicher	Violine	2	5	4	0	11	18	3	0	21	0	32
	Viola	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1
	Violoncello	0	5	1	0	6	8	0	0	8	0	14
	Kontrabass	2	0	0	0	2	6	0	0	6	0	8
					20				35		0	55
Saiten	E-Bass	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1
	E-Gitarre	4	4	2	0	10	8	0	0	8	0	18
	Gitarre	13	0	10	0	23	130	15	0	145	7	175
	Hackbrett	1	5	0	0	6	12	6	0	18	0	24
	Harfe	10	1	5	0	16	31*	3	0	34	0	50
	Zither	3	1	0	0	4	12	0	0	12	1	17
					60				217		0	285
Gesang	Vokalensemble - Chor	0	0	0	0	0	0	0	0	0	18	18
	Erwachsenenstimme	4	13	1	0	18	14	0	0	14	0	32
	Jazz Pop Rock	0	0	0	0	0	1*	0	0	1	0	1
	Kinder und Jugendst.	4	5	0	0	9	2	0	0	2	0	11
					27				17		0	62
Sonstige	Schlagwerk	7	10	11	0	28	52	0	0	52	2	82
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Schauspiel	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	elektr. Tasteninstr.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Bläserklasse	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung	0	0	0	0	0	0	0	0	0	12	12
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	22	0	22
	Workshop	0	0	0	0	0	0	0	0	0	59	59
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	2
					28				52		72	177
Gesamt-Hauptfächer	123	160	93	0	376	626	84	4	714	61	172	1323

* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	261
Unterstufe	656
Mittelstufe	223
Oberstufe	50
Ensemblestufe	133
Talentförderung	0
Gesamt	1323

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	122
Ensembles	76
Blasorchester	45
Streicherorchester	7
(Schüler-)Chor	19
Sonstige Ergänzungsfächer	46
Gesamt Ergänzungsfächer	315

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	35
prima la musica Bundeswettbewerb	10
Musik in kleinen Gruppen	0
Jugendblasorchesterwettbewerb	24
sonstige Wettbewerbe	15

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
bis 5	25	36	61
6 bis 10	161	317	478
11 bis 15	105	231	336
16 bis 24	45	69	114
über 24	77	168	245

Prüfungen (Fächerzahl)									
Hauptfach	Bronze	Silber	Gold	Gesamt	Hauptfach	Bronze	Silber	Gold	Gesamt
Akkordeon	3	1	0	4	Posaune	2	1	0	3
Blockflöte	5	0	0	5	Querflöte	3	8	0	11
Erwachsenenstimme	2	1	0	3	Saxophon	5	0	0	5
Flügelhorn	2	1	0	3	Schlagwerk	4	1	0	5
Gitarre	19	0	0	19	steir. Harmonika	0	1	0	1
Hackbrett	3	0	0	3	Tenorhorn	1	0	0	1
Harfe	4	0	0	4	Trompete	6	4	0	10
Klarinette	9	2	2	13	Violine	2	0	0	2
Klavier	17	2	0	19	Violoncello	0	1	0	1
Kontrabass	2	1	0	3	Waldhorn	2	3	0	5
Oboe	0	1	0	1	Zither	1	0	0	1
Orgel	1	0	0	1					
					Summe	93	28	2	123

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	46	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	7
Prüfungskonzerte	157	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	17
Auftritte in Kirchen	6	sonst. Konzerte/Auftritte	41

Kommentar

Am Ende eines gut geplanten und vorbereiteten Schuljahres können wir mit Freude auf eine Vielzahl schöner, gut gelungener und mit viel Einsatz und Liebe organisierter Konzertabende zurückblicken, die Ausdruck eines engagierten Lehrerinnen- und Lehrer-Teams in der täglichen Musikschularbeit sind. Im Laufe der Wochen und Monate kamen dann von besonders engagierten und begeisterten Pädagog:innen noch neue Projekte und Ideen hinzu, die allesamt mit äußerstem Einsatz in unzähligen Sonderproben und Zusatzstunden zu wahren Sternstunden der „Musikausbildung Tirol“ führten und von dem zahlreich anwesenden und verständigen Publikum mit viel Applaus und Lob bedacht wurden.

Neben 150 Prüfungen gaben auch 35 Teilnehmer:innen beim Landeswettbewerb von prima la musica in Landeck ein recht eindrucksvolles Bild der qualitätvollen Arbeit an der Landesmusikschule St. Johann in Tirol. Von diesen 35 jungen Musikerinnen und Musikern wurden schließlich 10 mit einer Teilnahme am Bundeswettbewerb in Wien belohnt und stellten somit das teilnehmerstärkste Kontingent aller Tiroler Musikschulen. Aber nicht nur die schiere Zahl an Teilnehmern sondern auch die hervorragenden Bewertungen sind Zeugnis der gediegenen Ausbildung:

10 erste Preise mit Weiterleitung zum Bundeswettbewerb, 3 erste Preise mit Auszeichnung, 21 erste Preise und ein zweiter Preis beim Landeswettbewerb, gekrönt von 6 Gold- und 4 Silbermedaillen beim Bundeswettbewerb zum Abschluss.

Allen Lehrer:innen, den Schüler:innen mit ihren Eltern, den Verantwortlichen in den Vereinen, den Gemeinden und der Landesmusikdirektion sei an dieser Stelle für die gedeihliche und konsensuale Zusammenarbeit gedankt. Das gute Miteinander in gegenseitiger Wertschätzung und Unterstützung macht eine gelungene Musikschularbeit erst möglich.

„Ohne Musik wär´ alles nix“ W. A. Mozart

Direktor Martin Rabl