

KONTRABASS

Der Kontrabass ist das größte Streichinstrument und wird meist im Stehen bespielt. Im Jazz und in der Volksmusik wird der Bass gezupft, gestrichen gibt er jedem Orchester erst den charakteristischen Klang.

Es gibt kaum ein anderes Instrument, das so vielseitig einsetzbar ist, wie der Kontrabass. Man findet ihn im Sinfonieorchester und in der Jazzband, in der Kammermusik und Volksmusik, in Folkloreensembles und in der Tanzmusik, und als einziges Streichinstrument findet man den Kontrabass auch im Blasorchester.

Das Instrument eignet sich besonders für das Ensemblespiel, was eine gute Voraussetzung für ein lebenslanges motivierendes Musizieren ist. Jedoch auch im solistischen Bereich gibt es dankbare und ungeahnte Aufgaben zu erfüllen. Gute Bassist:innen sind gefragte Solist:innen und versetzen mit Geschwindigkeit und Virtuosität in Erstaunen.

EINSTIEGSALTER

Ein zu früher Beginn ist eher nur in Ausnahmefällen von Vorteil. Das beste Einstiegsalter ist 9 - 16 Jahre.

Bei entsprechenden musikalischen Voraussetzungen ist auch ein Beginn im Erwachsenenalter gut möglich. Es ist von Vorteil, wenn vorher ein anderes Instrument (z.B. Violine, Gitarre, Klavier oder Flöte) gelernt wurde.

ANSCHAFFUNG

Ein Kontrabass ist ab ca. € 1.500,- erhältlich. Oft ist die Anschaffung eines Kontrabasses jedoch erst nach Jahren nötig, da v.a. bei Kindergrößen mit Leihinstrumenten begonnen werden kann. Bei Bedarf bitte frühzeitig über das Angebot von Leihinstrumenten informieren.

Wir empfehlen Instrumente erst nach Rücksprache mit dem/der Fachlehrer:in zu kaufen.



INFO



KONTRABASS