

RENAISSANCELAUTE

Der Name der Laute entstammt der arabischen Sprache und bedeutet "das Holz". Die Laute ist ein Zupfinstrument von 6 bis zu 10 Chören (Doppelsaiten). Sie findet sowohl in Solo- als auch in der Kammermusik Verwendung. In der Renaissance galt die Laute als Königin der Instrumente.

EINSTIEGSALTER

Es erscheint aufgrund der Tatsache, dass die Werke durchwegs in Tabulatur (Griffschrift) notiert sind, sinnvoll, bereits eine musikalische Vor- bzw. Grundausbildung von ca. 4 Jahren absolviert zu haben, das entspricht also etwa dem Niveau der 1. Übertrittsprüfung (Instrumentenunabhängig).

ANSCHAFFUNG

Schülerlauten sind derzeit ab ca. € 1600,- zu bekommen. Je nach Lautenbauer:in ist mit einer Wartezeit von ungefähr 10-12 Monaten zu rechnen. Verschiedene Lautenbauer:innen und die Deutsche Lautengesellschaft bieten, je nach Möglichkeit, für eine gewisse Dauer auch Leihlauten an.

INFO



LAUTE

