

Landesmusikschule **Wörgl**

Anschrift: Brixentalerstraße 14
6300 Wörgl

Leitung: Mag. Johannes Puchleitner

Telefon: 05332 / 7826-560

Sekretariat: Alexandra Guggenbichler

E-Mail: woergl@lms.tsn.at

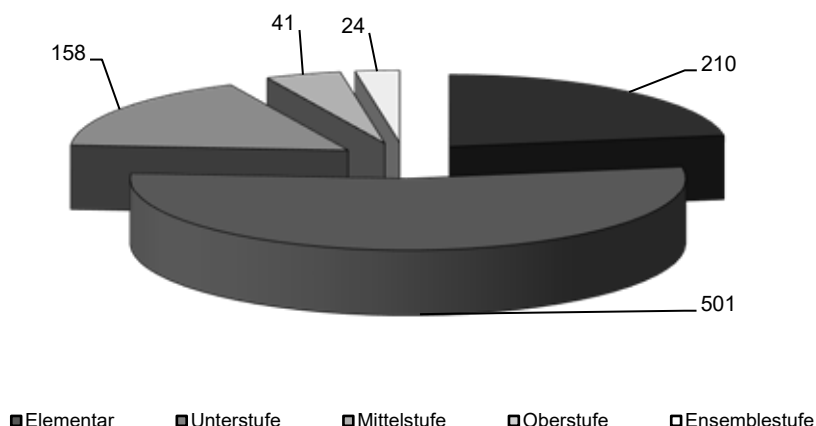
Internet: www.musikschulen.at/woergl



Hauptfächer	EU25	EU40	EU50	EU60	Einzel Gesamt	GU2 MU2	GU3 MU3	MU4	Gruppe Gesamt	S S1	Sonstige	Gesamt Schüler	
Elementare Musikpäd.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	67	67	
					0				0		67	67	
Holz	Blockflöte	0	1	1	0	2	48	42	8	98	0	0	100
	Querflöte	2	25	2	0	29	24	0	0	24	0	0	53
	Oboe	0	0	0	0	0	8	0	0	8	0	0	8
	Fagott	0	0	2	0	2	0	0	0	0	0	0	2
	Klarinette	2	15	4	0	21	24	9	0	33	2	0	56
	Saxophon	1	12	3	2	18	14	0	0	14	0	0	32
					72				177		0	251	
Blech	Trompete	0	0	3	0	3	35*	0	0	35	0	0	38
	Flügelhorn	0	0	0	0	0	7*	0	0	7	0	0	7
	Waldhorn	2	0	0	0	2	6	3	0	9	1	0	12
	Posaune	0	6	1	0	7	1*	0	0	1	0	0	8
	Tenorhorn	1	4	1	0	6	8	0	0	8	0	0	14
	Tuba	1	0	2	0	3	1*	0	0	1	0	0	4
					21				61		0	83	
Tasten	Klavier	4	20	2	0	26	102	12	0	114	0	0	140
	Cembalo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Akkordeon	2	1	0	0	3	9*	6	0	15	0	0	18
	Orgel	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	steir. Harmonika	2	4	1	0	7	24	0	0	24	0	0	31
					36				153		0	189	
Streicher	Violine	13	9	2	0	24	20	0	0	20	0	0	44
	Viola	1	1	0	0	2	0	0	0	0	0	0	2
	Violoncello	3	4	1	0	8	4	0	0	4	0	0	12
	Kontrabass	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
					35				24		0	59	
Saiten	E-Bass	0	0	2	0	2	0	0	0	0	0	0	2
	E-Gitarre	0	4	5	0	9	0	0	0	0	0	0	9
	Gitarre	6	23	10	0	39	92	3	0	95	10	0	144
	Hackbrett	1	2	0	1	4	10	0	0	10	0	0	14
	Harfe	1	1	0	0	2	27*	3	0	30	0	0	32
	Zither	0	0	0	0	0	2	0	0	2	0	0	2
					56				137		0	203	
Gesang	Vokalensemble - Chor	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	0	5
	Erwachsenenstimme	8	0	1	0	9	3*	0	0	3	0	0	12
	Jazz Pop Rock	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Kinder und Jugendst.	13	0	1	0	14	5*	0	0	5	0	0	19
					23				8		0	36	
Sonstige	Schlagwerk	11	2	4	2	19	18	3	0	21	0	0	40
	Bewegung & Tanz	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	elektr. Tasteninstr.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Bläserklasse	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembleleitung	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ensembles als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	0	6
	Workshop	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Sonstige Hauptfächer	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	Ergänzungsfach als HF	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
					19				21		0	46	
Gesamt-Hauptfächer	74	135	48	5	262	492	81	8	581	24	67	934	

* Kombiniertes Unterrichts mit einem anderen Hauptfach

Leistungsstufen



Leistungsstufen (Fächerzahl)	
Leistungsstufe	Anzahl
Elementar	210
Unterstufe	501
Mittelstufe	158
Oberstufe	41
Ensemblestufe	24
Gesamt	934

Ergänzungsfächer (Fächerzahl)	
Musikkunde	91
Ensembles	72
Blasorchester	0
Streicherchester	44
(Schüler-)Chor	27
Sonstige Ergänzungsfächer	46
Gesamt Ergänzungsfächer	280

Wettbewerbe (Schülerzahl)	
Bezeichnung	Teilnehmer
prima la musica Landeswettbewerb	15
prima la musica Bundeswettbewerb	0

Alter (Schülerzahl)			
	männlich	weiblich	Summe
bis 5	12	18	30
6 bis 10	125	235	360
11 bis 15	106	198	304
16 bis 24	40	74	114
über 24	38	53	91

Prüfungen (Fächerzahl)				
Hauptfach	Bronze	Silber	Gold	Gesamt
Akkordeon	2	1	0	3
Blockflöte	1	0	0	1
E-Gitarre	0	1	0	1
Erwachsenenstimme	0	1	0	1
Flügelhorn	1	0	0	1
Gitarre	13	2	0	15
Hackbrett	1	1	0	2
Harfe	5	2	0	7
Klarinette	6	3	1	10
Klavier	15	4	0	19
Oboe	2	0	0	2

Hauptfach	Bronze	Silber	Gold	Gesamt
Posaune	0	3	0	3
Querflöte	5	2	1	8
Saxophon	3	3	0	6
Schlagwerk	2	1	1	4
steir. Harmonika	4	1	0	5
Tenorhorn	0	1	1	2
Trompete	6	2	0	8
Violine	2	1	0	3
Violoncello	3	0	0	3
Waldhorn	2	0	0	2

Summe	73	29	4	106
--------------	-----------	-----------	----------	------------

Veranstaltungen

Interne Vorspiele	4	Schulkonzerte (Semester-, Schluss-, Preisträger-Konzerte)	0
Prüfungskonzerte	0	Konzerte in Zusammen- arbeit mit Vereinen/ Schulen	0
Auftritte in Kirchen	1	sonst. Konzerte/Auftritte	1

Kommentar

Das Schuljahr 2020/21 war ein besonderes Jahr.

Nachdem während der Sommerferien die Ausstattung mit den fehlenden Akustikpaneelen im neuen Musikschulgebäude abgeschlossen werden konnte, starteten alle Lehrpersonen zu Schulbeginn mit ihrem Unterricht im neuen „Haus der Musik Wörgl“.

Normalerweise tritt die Landesmusikschule Wörgl mit ihren vielfältigen Veranstaltungen als einer der wichtigsten Kulturträger der gesamten Region in Erscheinung. Im abgelaufenen Schuljahr war dies leider nicht möglich, da die meisten geplanten Veranstaltungen abgesagt werden mussten. Umso wichtiger war es, unseren MusikschülerInnen eine musikalische Perspektive zu geben, indem zumindest der Einzelunterricht auch während der verschiedenen Lockdown-Phasen immer stattgefunden hat.

Durch den Einsatz und das Engagement unserer Lehrpersonen ist es gelungen, die Leistungsbereitschaft der SchülerInnen in dieser für alle nicht einfachen Zeit aufrecht zu erhalten. Dies zeigten vor allem die zahlreichen PrüfungskandidatInnen und WettbewerbsteilnehmerInnen in beeindruckender Weise: 103 Übertrittsprüfungen wurden erfolgreich absolviert, 15 SchülerInnen nahmen zusätzlich erfolgreich am Landeswettbewerb „prima la musica“ teil und vier SchülerInnen legten die Gold-Prüfung ab: Valentina Garber auf der Klarinette (Klasse Michael Klieber) mit „sehr gutem Erfolg“, Sarah Dissertori auf der Querflöte (Klasse Hermann Unterberger) ebenso wie Matthias Weiss - gleich in zwei Hauptfächern - auf dem Schlagwerk (Klasse Christian Bernert, BA) und auf dem Euphonium (Klasse Georg Hotter, MA) mit „ausgezeichnetem Erfolg“.

Die „Bläserklasse Bruckhäusl“, ein gemeinsames Vorzeigeprojekt zwischen Bundesmusikkapelle Bruckhäusl, der Volksschule Bruckhäusl und der Landesmusikschule Wörgl, wurde unter der Leitung von Harald Ploner wiederum neu gestartet und feierte 2021 bereits ihr zehnjähriges Jubiläum.

Durch die intensivere Beschäftigung mit den neuen Medien wurden unsererseits auch die persönlichen digitalen Kompetenzen erweitert. So wurde beispielsweise ab Mitte April unser „Tag der offenen Tür“ ins Internet verlegt. Virtuell konnten alle Interessierten in die Musikschule „reinklicken und reinschnuppern“. Neben selbst gefilmten Instrumenten-Vorstellungsvideos wurde auch ein kurzer Imagefilm über die Landesmusikschule Wörgl gedreht und verschiedenste Unterrichtseinblicke auf der Homepage regelmäßig veröffentlicht.

Trotz all dieser Bemühungen freuen wir uns alle wieder darauf, live vor Publikum und in größeren Ensembles - als wichtiger Kulturträger in der gesamten Region - musizieren zu dürfen.

Direktor Mag. Johannes Puchleitner